

雲のように風のように (1990)

メディア TVM アニメ
ジャンル ファンタジー アドベンチャー
製作国 日本
時間 80分
TV放映 1990/03/21
日本テレビ

【解説】

第一回日本ファンタジーノベル大賞を受賞した『後宮小説』を原作に、TVスペシャルアニメとして制作されたもの。

新たな皇帝が即位することになった素乾国。それに伴って全国から正妃候補が後宮へと集められることになり、田舎暮らしの少女・銀河は三食昼寝付きの生活を夢見て都へと馳せ参じる。聡明な彼女は後宮の女大学で優秀な成績を修め、そのまっすぐな人柄も買われ、正妃の座を射止めることに。しかし、現皇帝コリューンを亡き者にせんとする皇太后の策謀はやがて反乱軍の蜂起を促し、銀河はそれに対抗するため自ら後宮軍を率いることになった……。

主にスタジオジブリ作品で活躍するアニメーター・近藤勝也をキャラクターデザインに起用して制作された。古代中国を想起させる、壮大なスケールの世界観が印象深い。

【クレジット】

| | | |
|------------|-------------|-------------|
| 総監督 | 鳥海永行 | |
| 演出 | 玉野陽美 | |
| 製作 | 読売広告社 | |
| | スタジオぴえろ | |
| 企画 | 務台猛雄 | (日本テレビ) |
| | 嶋村一夫 | (読売広告社) |
| プロデューサー | 堀越徹 | (日本テレビ) |
| | 大野実 | (読売広告社) |
| | 鈴木義瀧 | (スタジオぴえろ) |
| 制作 | 布川ゆうじ | |
| 原作 | 酒見賢一 | (『後宮小説』)新潮社 |
| 脚本 | 宮崎晃 | |
| キャラクターデザイン | 近藤勝也 | |
| 作画監督 | 近藤勝也 | |
| 撮影 | E & G フィルム | |
| | マッドハウス | |
| | 虫プロダクション | |
| 美術 | 池田祐二 | (スタジオワイエス) |
| 撮影監督 | 小山信夫 | |
| 編集 | 瀬山武司 | |
| 音響制作 | ザック・プロモーション | |
| 音楽 | 丸谷晴彦 | |
| 録音スタジオ | 東京テレビセンター | |

背景

マッドハウス
スタジオワイエス
アトリエブーカ・グリーン
あにまる屋

現像

東映化学工業

ナレーション

中村正
水鳥鉄夫
峰恵研
伊井篤史
塚田正昭
片岡富枝
篠原あけみ
矢島晶子
中沢みどり

声の出演

| | |
|-------|--------|
| 佐野量子 | 銀河 |
| 市川笑也 | コリューン |
| 小林昭二 | 渾沌 |
| 福田信昭 | イリューダ |
| 井上瑤 | 江葉 |
| 麻上洋子 | セシャーミン |
| 高畑淳子 | タミューン |
| 田村錦人 | カクトー |
| 北村弘一 | 真野 |
| 京田尚子 | 老女 |
| 三ツ矢雄二 | 菊凶 |
| 谷育子 | 琴皇太后 |
| 秋元羊介 | 亥野 |