allcinema

バーバパパ　世界をまわる（1999）

メディア TV　アニメ
ジャンル ファミリー
製作国 日本
色彩 Color
TV放映 1999/07/05 ～ 1999/10/01
NHK教育

【解説】
　フランスの作家アネット・チゾンとタラス・テイラーによる絵本「バーバパパ」シリーズのTVアニメ化。講談社とスタジオぴえろ（現・ぴえろ）による作品で、日本では「バーバパパ」三回目のアニメ登場となる。土から生まれて何にでも変形できる不思議な生き物・バーバパパ。彼は個性豊かな家族とともに、毎日の平和な暮らしを楽しんでいた。スポーツ好きのブラボー、お洒落な女の子ベル、発明なら何でもござれのピカリなど子供たちも賑やか。彼らは家族そろってバーバパパ同様、何でも好きなものに化けられる。バスや船はもちろん、飛行機にだって成れる彼らは、思うままに世界中をかけ巡る。監督は『科学忍者隊ガッチャマンF』『青いブリンク』などの原征太郎が担当。NHK教育テレビで毎回5分枠の帯番組として放映された。

【クレジット】

監督	原征太郎		
アニメーション制作	スタジオぴえろ		
演出	香川豊		（亜細亜堂）
	河内日出夫		（亜細亜堂）
	山田みちしろ		（亜細亜堂）
	熊谷雅晃		（ノーサイド）
プロデューサー	富井道宏		（講談社）
	水尾芳正		（講談社）
	斎藤尹克		（講談社）
アニメーションプロデューサー	朴谷直治		（スタジオぴえろ）
原作	アネット・チゾン	Annette Tison	
作画監督	河内日出夫		（亜細亜堂）
	山田みちしろ		（亜細亜堂）
	竹松一生		（ノーサイド）
	高田三郎		（ノーサイド）
	武田政夫		（ノーサイド）
	関修一		（ノーサイド）
	岸義之		（スタジオぴえろ）
	山本哲也		（スタジオぴえろ）
	木場田実		（スタジオぴえろ）
	林桂子		（スタジオれんげ）
	敷島博英		（アート・オフィス写楽）
原画	河内日出夫		（亜細亜堂）

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

	山田みちしろ	（亜細亜堂）
	野崎恒仲	
	佐久間しげこ	
	林桂子	（スタジオれんげ）
	林一哉	（スタジオれんげ）
	佐々木よし子	（スタジオれんげ）
	阿部直樹	（スタジオれんげ）
	竹松一生	（ノーサイド）
	高田三郎	（ノーサイド）
	武田政夫	（ノーサイド）
	関修一	（ノーサイド）
	柳伸亮	（アート・オフィス写楽）
動画チェック	豊島光子	（スタジオぴえろ）
美術監督	池田祐二	（スタジオワイエス）
色指定	長島真弓	（スタジオぴえろ）
音響監督	中野徹	（81プロデュース）
音響制作	HALF H・P STUDIO	
	８１プロデュース	
音響プロデューサー	南沢道義	（81プロデュース）
録音調整	内田直継	（HALF H・P STUDIO）
音楽	神尾憲一	（ライトリンクミュージック）
効果	金丸孝彦	（音塾）
制作協力	亜細亜堂	
録音スタジオ	HALF H・P STUDIO	
オフライン編集	森田清次	（森田編集室）
制作進行	北村直人	（亜細亜堂）
	前田孝	（ノーサイド）
	北澤功治	（スタジオぴえろ）
	今千秋	（スタジオぴえろ）
	松澤尚彦	（スタジオぴえろ）
背景	高木佐和子	（スタジオワイエス）
	一色美緒	（スタジオワイエス）
	大岩理枝子	（スタジオワイエス）
	横松紀彦	（スタジオワイエス）
ナレーション	池田昌子	
ビデオ編集	ＩＭＡＧＩＣＡ	
声の出演	茶風林	バーバパパ
	藩恵子	バーバママ
	くまいもとこ	バーバブラボー
	松岡洋子	バーバズー
	芝原チヤコ	バーバモジャ
	藤本かをる	バーバピカリ
	高田由美	バーバベル
	篠原あけみ	バーバリブ
	豊口めぐみ	バーバララ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

下山吉光　　ロリータ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.