

バーバパパ 世界をまわる (1999)

メディア TV アニメ

ジャンル ファミリー

製作国 日本

色彩 Color

TV放映 1999/07/05 ~ 1999/10/01
NHK教育

【解説】

フランスの作家アネット・チゾンとタラス・テイラーによる絵本「バーバパパ」シリーズのTVアニメ化。講談社とスタジオぴえろ（現・ぴえろ）による作品で、日本では「バーバパパ」三回目のアニメ登場となる。土から生まれて何にでも変形できる不思議な生き物・バーバパパ。彼は個性豊かな家族とともに、毎日の平和な暮らしを楽しんでいた。スポーツ好きのブラボー、お洒落な女の子ベル、発明なら何でもござれのピカリなど子供たちも賑やか。彼らは家族そろってバーバパパ同様、何でも好きなものに化けられる。バスや船はもちろん、飛行機にだって成れる彼らは、思うままに世界中をかけ巡る。監督は『科学忍者隊ガッチャマンF』『青いブリンク』などの原征太郎が担当。NHK教育テレビで毎回5分枠の帯番組として放映された。

【クレジット】

監督	原征太郎	
アニメーション制作	スタジオぴえろ	
演出	香川豊	(亜細亜堂)
	河内日出夫	(亜細亜堂)
	山田みちしろ	(亜細亜堂)
	熊谷雅晃	(ノーサイド)
プロデューサー	富井道宏	(講談社)
	水尾芳正	(講談社)
	斎藤尹克	(講談社)
アニメーションプロデューサー	朴谷直治	(スタジオぴえろ)
原作	アネット・チゾン	Annette Tison
作画監督	河内日出夫	(亜細亜堂)
	山田みちしろ	(亜細亜堂)
	竹松一生	(ノーサイド)
	高田三郎	(ノーサイド)
	武田政夫	(ノーサイド)
	関修一	(ノーサイド)
	岸義之	(スタジオぴえろ)
	山本哲也	(スタジオぴえろ)
	木場田実	(スタジオぴえろ)
	林桂子	(スタジオれんげ)
	敷島博英	(アート・オフィス写楽)
原画	河内日出夫	(亜細亜堂)

	山田みちしろ	(亜細亜堂)
	野崎恒伸	
	佐久間しげこ	
	林桂子	(スタジオれんげ)
	林一哉	(スタジオれんげ)
	佐々木よし子	(スタジオれんげ)
	阿部直樹	(スタジオれんげ)
	竹松一生	(ノーサイド)
	高田三郎	(ノーサイド)
	武田政夫	(ノーサイド)
	関修一	(ノーサイド)
	柳伸亮	(アート・オフィス写楽)
動画チェック	豊島光子	(スタジオぴえろ)
美術監督	池田祐二	(スタジオワイエス)
色指定	長島真弓	(スタジオぴえろ)
音響プロデューサー	南沢道義	(81プロデュース)
音響監督	中野徹	(81プロデュース)
録音調整	内田直継	(HALF H・P STUDIO)
音響制作	HALF H・P STUDIO	
	81プロデュース	
音楽	神尾憲一	(ライトリンクミュージック)
背景	高木佐和子	(スタジオワイエス)
	一色美緒	(スタジオワイエス)
	大岩理枝子	(スタジオワイエス)
	横松紀彦	(スタジオワイエス)
効果	金丸孝彦	(音塾)
オフライン編集	森田清次	(森田編集室)
制作進行	北村直人	(亜細亜堂)
	前田孝	(ノーサイド)
	北澤功治	(スタジオぴえろ)
	今千秋	(スタジオぴえろ)
	松澤尚彦	(スタジオぴえろ)
制作協力	亜細亜堂	
録音スタジオ	HALF H・P STUDIO	
ナレーション	池田昌子	
ビデオ編集	IMAGICA	
声の出演	茶風林	バーバパパ
	藩恵子	バーバママ
	くまいもとこ	バーブラボー
	松岡洋子	バーバズー
	芝原チャコ	バーバモジャ
	藤本かをる	バーバピカリ
	高田由美	バーバベル
	篠原あけみ	バーバリブ
	豊口めぐみ	バーバララ

