

アモレス・ペロス (2000)

AMORES PERROS

メディア 映画
ジャンル ドラマ サスペンス
製作国 メキシコ
色彩 Color
時間 153分
初公開日 2002/02/02
公開情報 東京テアトル

【キャッチコピー】
世界の真中で愛を叫んだ犬たち

【解説】
ひとつの交通事故を起点に時間を前後して、兄嫁に恋した青年、手にしたはずのキャリアも恋人も一瞬にして失ったスーパーモデル、かつて妻と娘を捨て反政府組織に入り今や殺し屋となってしまった初老の男、それぞれの激しくも切ない愛の物語が展開するオムニバス風ドラマ。原題（犬のような愛）が示すとおり、いずれの物語も犬が重要な鍵として登場する。
メキシコシティ。ダウントウンに住む青年オクタビオは、強盗を重ねては放蕩を続けている兄ラミロの妻スサナを密かに恋していた。ラミロの仕打ちに苦しむスサナもオクタビオには悩みを打ち明けるのだった……。スペインからやってきたモデル、バレリア。仕事も成功し、不倫相手のダニエルも妻と別居し、2人はマンションでの新たな生活を始めるのだったが……。初老の殺し屋エル・チーボのもとに新たな仕事の依頼が舞い込む。エル・チーボは殺す相手の行動を観察する一方、昔捨てた自分の娘の後を追ひ、こっそり家に忍び込む……。

【クレジット】		
監督	アレハンドロ・ゴンサレス・イニャリトゥ	Alejandro Gonzalez Inarritu
製作	アレハンドロ・ゴンサレス・イニャリトゥ	Alejandro Gonzalez Inarritu
製作総指揮	フランシスコ・ゴンサレス・コンペアン	Francisco Gonzalez Compean
	マルタ・ソサ・エリソンド	
サウンドプロ デューサー	マルティン・エルナンテス	
脚本	ギジェルモ・アリアガ・ホルダン	Guillermo Arriaga Jordan
撮影	ロドリゴ・プリエト	Rodrigo Prieto
美術	ブリジット・プロシュ	Brigitte Broch
衣装	ガブリエラ・ディアケ	
音楽	グスターボ・サンタオラヤ	Gustavo Santaolalla
出演	エミリオ・エチェバリャ	Emilio Echevarría
	ガエル・ガルシア・ベルナル	Gael Garcia Bernal
	ゴヤ・トレド	Goya Toledo
	アルバロ・ゲレロ	Alvaro Guerrero
	バネッサ・バウチェ	Vanessa Bauche
	ホルヘ・サリナス	
	マルコ・ペレス	Marco Perez
	ロドリゴ・ムライ・ブリサント	
		エル・チーボ
		オクタビオ
		バレリア
		ダニエル
		スサナ
		ルイス
		ラミロ
		グスターボ

ホセ・セファミ
ルルデス・エチェバリア
グスターボ・サンチェス・バラ
グスタボ・ムニョス

Jose Sefami

Gustavo Munoz

レオナルド
マル
ハロチヨ