アモーレス・ペロス（2000）

AMORES PERROS

メディア 映画
ジャンル ドラマ　サスペンス
製作国　メキシコ
色彩　Color
時間　153分
初公開日 2002/02/02
公開情報 東京テアトル

【キャッチコピー】
世界の真中で愛を叫んだ犬たち

【解説】
　ひとつの交通事故を起点に時間を前後して、兄嫁に恋した青年、手にしたはずのキャリアも恋人も一瞬にして失ったスーパーモデル、かつて妻と娘を捨て反政府組織に入り今や殺し屋となってしまった初老の男、それぞれの激しくも切ない愛の物語が展開するオムニバス風ドラマ。原題（犬のような愛）が示すとおり、いずれの物語も犬が重要な鍵として登場する。
　メキシコシティ。ダウンタウンに住む青年オクタビオは、強盗を重ねては放蕩を続けている兄ラミロの妻スサナを密かに恋していた。ラミロの仕打ちに苦しむスサナもオクタビオには悩みを打ち明けるのだった……。スペインからやってきたモデル、バレリア。仕事も成功し、不倫相手のダニエルも妻と別居し、２人はマンションでの新たな生活を始めるのだったが……。初老の殺し屋エル・チーボのもとに新たな仕事の依頼が舞い込む。エル・チーボは殺す相手の行動を観察する一方、昔捨てた自分の娘の後を追い、こっそり家に忍び込む……。

【クレジット】

監督	アレハンドロ・ゴンサレス・イニャリトゥ	Alejandro Gonzalez Inarritu	
製作	アレハンドロ・ゴンサレス・イニャリトゥ	Alejandro Gonzalez Inarritu	
製作総指揮	フランシスコ・ゴンサレス・コンペアン	Francisco Gonzalez Compean	
	マルタ・ソサ・エリソンド		
サウンドプロデューサー	マルティン・エルナンテス		
脚本	ギジェルモ・アリアガ・ホルダン	Guillermo Arriaga Jordan	
撮影	ロドリゴ・プリエト	Rodrigo Prieto	
美術	ブリジット・ブロシュ	Brigitte Broch	
衣装	ガブリエラ・ディアケ		
音楽	グスターボ・サンタオラヤ	Gustavo Santaolalla	
出演	エミリオ・エチェバリア	Emilio Echevarría	エル・チーボ
	ガエル・ガルシア・ベルナル	Gael Garcia Bernal	オクタビオ
	ゴヤ・トレド	Goya Toledo	バレリア
	アルバロ・ゲレロ	Alvaro Guerrero	ダニエル
	バネッサ・バウチェ	Vanessa Bauche	スサナ
	ホルヘ・サリナス		ルイス
	マルコ・ペレス	Marco Perez	ラミロ
	ロドリゴ・ムライ・ブリサント		グスターボ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

ホセ・セファミ	Jose Sefami	レオナルド
ルルデス・エチェバリア		マル
グスターボ・サンチェス・バラ		ハロチョ
グスタボ・ムニョス	Gustavo Munoz	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.