

ドン・ジョヴァンニ (1979)

DON GIOVANNI

メディア 映画

ジャンル ドラマ 音楽

製作国 フランス／イタリア／西ドイツ

色彩 Color

時間 168分

初公開日 1989/02/18

公開情報 ドリームライフ・コーポレーション提供／ヘラルド

【解説】

従者を連れ、旅と色恋に憂き身をやつす男の華麗な遍歴とその業ゆえの悲劇を綴った、ダ・ポンテ原作の有名な好色漢の物語をモーツァルトがオペラ化したものを、巨匠ロージーが舞台となる実際のイタリア・ロケーションを最大限に生かし映画として描き切った入魂の大作。

他のオペラの忠実な映画化よりはやはり躍動感にあふれた場面の映画的切り取りに、さすがに感心させられたが、3時間近い長丁場、オペラ好きが観るならともかく、さほどでもない人が観るのなら、それなりの覚悟が必要とは申し添えておかねばならぬだろう。とはいえ、ロトーネルの息を呑む美術（殊に現存するルネサンス後期の建築家パラディオ作の建物を使っのシーンは素晴らしい）、R・マゼール指揮によるサウンド・トラック、テ・カナワ、ベルガンサ等当代一流の歌手たちの豪華な顔見せなどなど見所は盛りだくさんだ。

【クレジット】

監督	ジョセフ・ロージー	Joseph Losey	
製作総指揮	ロバート・ネイダー	Robert Nador	
	ミシェル・セイドゥー	Michel Seydoux	
原作戯曲	ロレンツォ・ダ・ポンテ	Lorenzo da Ponte	
脚本	ジョセフ・ロージー	Joseph Losey	
	パトリシア・ロージー	Patricia Losey	
	フランツ・サリエリ	Frantz Salieri	
撮影	ジェリー・フィッシャー	Gerry Fisher	
美術	アレクサンドル・トローネル	Alexandre Trauner	
音楽	ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト	Wolfgang Amadeus Mozart	
出演	ルッジェロ・ライモンディ	Ruggero Raimondi	ドン・ジョヴァンニ
	ホセ・ヴァン・ダム	Jose Van Dam	レポレロ
	エッダ・モーザー	Edda Moser	ドンナ・アンナ
	キリ・テ・カナワ	Kiri Te Kanawa	ドンナ・エルヴィラ
	テレサ・ベルガンサ	Teresa Berganza	ツェルリーナ
	マルコム・キング		マゼット
	ジョン・マカーディ		騎士長
	ケネス・リーゲル	Kenneth Riegel	ドン・オッターヴィオ