allcinema

殴られる男（1956）

THE HARDER THEY FALL

メディア 映画
ジャンル ドラマ　犯罪　スポーツ
製作国 アメリカ
色彩 B&W
時間 109分
初公開日 1956/05/08
公開情報 ＣＯＬ

【解説】

「波止場」のＢ・シュールバーグ原作、「チャンピオン」のＭ・ロブソン演出という硬派コンビの、ボクシングを題材にした社会派サスペンスが、ボギーの遺作となった。スポーツ・ライターのエディは、マネージャーのニック（Ｒ・スタイガー）から新人トロ・モレノ（Ｍ・レイン）の売り出しを依頼される。トロは大柄だが見かけ倒しの男で、実は八百長で勝ち進んでいた。チャンピオン戦にまで担ぎ出せば、今度はそこにかかる大金を目当てに、相手側に賭けて－－というのがニックらの算段だ。真実を明かされたトロはシャカリキになるが、結局及ばずダウンし入院する始末。義侠心に目覚めたエディはニックから貰った金をそっくり渡し、トロを故郷に逃がしてやる。ボギーは生来のシニズムがよく出た役柄で、その薄汚れ加減がたまらない。拳闘シーンも迫力がある。

【クレジット】

監督	マーク・ロブソン	Mark Robson
製作	フィリップ・ヨーダン	Philip Yordan
原作	バッド・シュールバーグ	Budd Schulberg
脚本	フィリップ・ヨーダン	Philip Yordan
撮影	バーネット・ガフィ	Burnett Guffey
音楽監督	エミール・ニューマン	Emil Newman
音楽	ヒューゴ・フリードホーファー	Hugo Friedhofer
出演	ハンフリー・ボガート	Humphrey Bogart
	ロッド・スタイガー	Rod Steiger
	マイク・レイン	Mike Lane
	ジャン・スターリング	Jan Sterling
	マックス・ベア	Max Baer
	エドワード・アンドリュース	Edward Andrews
	ジャック・アルバートソン	Jack Albertson
	フェリス・オーランディ	Felice Orlandi

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.