

パーフェクト・ストレンジャー (1985)

PERFECT STRANGERS

メディア 映画
ジャンル サスペンス
製作国 アメリカ
時間 92分
公開情報 劇場未公開・ビデオ発売

【解説】
殺人を幼い子供に目撃された殺し屋が、その子の母親に接近する。親しくなったうえで事故を装って殺す計画だったが、頻繁に接触するうちに情がうつり、なかなか実行することが出来ない。煮え切らない態度の彼に組織は早急に子供を処理するよう迫る……。
低予算でありながらひねりの効いた脚本で定評のあるL・コーエン監督のやはりこれまたひねりの効いたサスペンス映画。殺し屋に扮したB・リジンが好演で、優しさと冷酷さの二面を巧みに演じている。子供を風呂に入れながら「誰にも言うなよ」と言って聞かせる場面など笑っていいのか困るような、ひねくれたユーモアも随所に見られる。婦人解放運動をしている母親の友達や、親権をめぐって対立する別れた夫など細部の設定にも丁寧に気を配っている点にも好感が持てるが、子供が殺し屋をどう見ているのか（怖い人だと思っているのか、優しいおじさんだと思っているのか）ガキのくせして表情が乏しくてよく分からない。廃墟と高層ビル、人工証明に溢れたメイン・ストリートと寂しげな路地裏、といった対照的なものが同居するニューヨークのロケーションが効果的で印象に残る。

【クレジット】		
監督	ラリー・コーエン	Larry Cohen
製作	ポール・カータ	Paul Kurta
製作総指揮	カーター・デ・ヘイヴン	Carter De Haven
脚本	ラリー・コーエン	Larry Cohen
撮影	ポール・グリックマン	Paul Glickman
音楽	ドワイト・ディクソン	
出演	ブラッド・リジン	Brad Rijn
	アン・カーライル	Anne Carlisle
	マッシュ・ストックリー	
	ジョン・ウォーホール	
	スティーヴン・ラック	Stephen Lack
	アン・マグナソン	Ann Magnuson
	ビル・ファガーバッケ	Bill Fagerbakke