allcinema

背信（1937）

ABUS DE CONFIANCE

メディア 映画
ジャンル
製作国 フランス
色彩 B&W
時間 96分
初公開日 1939/12
公開情報 劇場公開

【解説】
法科の学生リディアは、祖母に死なれ身寄りが無くなった途端に世間から冷たい仕打ちを受け、学校をやめて働くことを決心する。そんな時親友が、とある著名な歴史家の捨て子だと偽り娘になれと持ち掛ける。リディアは学業を続けたいが為にその話に乗ってしまうが……。陰りと憂いを秘めたＤ・ダリューが美しい。モノクロ映画とは思えないほどの鮮やかな光を放ち、フランスきっての名女優Ｖ・テシエに負けぬ存在感だ。不条理ながらも美しい話は、フランス映画ならではの趣があって素晴らしい。監督は、当時のＤ・ダリューの夫であるＨ・ドコアン。

【クレジット】

監督	アンリ・ドコアン	Henri Decoin
原作	ピエール・ウルフ	
脚本	アンリ・ドコアン	Henri Decoin
	ジャン・ボワイエ	Jean Boyer
撮影	レオンス＝アンリ・ビュレル	Leonce-Henri Burel
音楽	ジョルジュ・ヴァン・パリス	Georges Van Parys
出演	ダニエル・ダリュー	Danielle Darrieux
	ヴァランティーヌ・テシエ	Valentine Tessier
	シャルル・ヴァネル	Charles Vanel

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.