蝿男の逆襲（1959）

THE RETURN OF THE FLY

メディア 映画
ジャンル ＳＦ　ホラー
製作国 アメリカ
色彩 B&W
時間 78分
公開情報 劇場未公開・ビデオ発売

【解説】

「蝿男の恐怖」のヒットによって製作された続編。前作で蝿男になってしまった科学者アンドレの息子フィリップは、母の死後、父の研究を続行しようと決意。伯父フランソワと親友の協力を得て別荘の地下室で物質転送機の開発を行う。だが実験が大詰めを迎えた時、親友が研究の横取りを企んでいる事が発覚。格闘の末、気絶させられたフィリップは転送機に入れられてしまうが、そこには一匹の蝿が……。前作で完結しているモンスターの物語を、どうやってもう一度展開させるのかが一番の興味だが、脚本・監督のバーンズはなかなか巧みな処理を行っている。裏切った親友によって人為的に蝿男にさせられる、というのがそれだ。しかも、フィリップが父の最期を知って以来、蝿恐怖症になっている設定などもなかなか効果的で、これで、転送機の中で気がついたフィリップが蝿を見つけた時の恐怖などがもっと出れば良かったのだが。前作から引き続き登場のＶ・プライスも、悲劇を繰り返してはならないという思いで行動しており、そういった意味では、正当な続編であり、受け継ぐべきところは受け継いでいるが、まったく方向性の異なるアプローチを施して成功した作品と言えるだろう（予算不足なのか白黒作品になっているにせよ）。この後、’６５年にシリーズ第３作「蝿男の呪い」が作られる。

【クレジット】

監督	エドワード・Ｌ・バーンズ	Edward L. Bernds	
製作	バーナード・グラッサー	Bernard Glasser	
原作	ジョルジュ・ランジュラン	George Langelaan	
脚本	エドワード・Ｌ・バーンズ	Edward L. Bernds	
撮影	ブライドン・ベイカー	Brydon Baker	
音楽	ポール・ソーテル	Paul Sawtell	
	バート・シェフター	Bert Shefter	
出演	ヴィンセント・プライス	Vincent Price	フランソワ
	ブレット・ハルゼイ	Brett Halsey	フィリップ
	デヴィッド・フランカム	David Frankham	
	ジョン・サットン	John Sutton	
	ダン・セイモア	Dan Seymour	
	ダニエル・デ・メッツ	Danielle De Metz	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.