allcinema

白昼の暴行魔（1977）

TERROR
LA SETTIMA DONNA
LAST HOUSE ON THE BEACH

メディア 映画
ジャンル サスペンス　エロティック
製作国 イタリア
色彩 Color
時間 96分
初公開日 1978/11/18
公開情報 松竹＝富士

【解説】
３人組の銀行強盗が逃げ込んだ海辺の別荘。そこは、女教師と５人の女子学生が勉強のために借りていたものだった。かよわい女生徒たちを目の前にして、男たちは欲望をむき出しにするが、実は尼僧だった女教師の抵抗と、リーダーの男のシニカルな態度が微妙な均衡を保つ事になる。だが、恐怖に絶えかねた少女たちが脱走を試みようとした時、そのバランスが一挙に崩れさるのだった……。邦題とシチュエーションからポルノまがいの内容を想像しかねないが、エロティックな描写はさほど多くない伊製サスペンス・スリラー。

【クレジット】

監督	フランコ・プロスペリ	Franco Prosperi	
製作	ピノ・ブリッチ	Pino Buricchi	
原案	エットレ・サンゾ	Ettore Sanzo	
脚本	ロマノ・ミグリオリーニ	Romano Migliorini	
	ジャンバティスタ・ムゼット	Giambattista Mussetto	
撮影	クリスティアーノ・ポガニー	Christiano Pogany	
音楽	ロベルト・プレガディオ	Roberto Pregadio	
出演	レイモンド・ラヴロック	Raymond Lovelock	アルド
	フロリンダ・ボルカン	Florinda Bolkan	シスター・クリスティナ
	シェリー・ブキャナン	Sherry Buchanan	リサ
	フラヴィオ・アンドレーニ	Flavio Andreini	ウォルター
	ステファノ・セドラーティ	Stefano Cedrati	ニーノ
	ラウラ・タンツィアーニ	Laura Tanziani	
	ラウラ・トロッター	Laura Trotter	
	カリン・ヴェリエ	Karin Velier	
	アンナルイサ・ペシ	Annalisa Pesce	
	イザベル・ピサノ	Isabel Pisano	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.