

パジャマゲーム (1957)

THE PAJAMA GAME

メディア 映画

ジャンル

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 101分

初公開日 1958/10/17

公開情報 WB

【解説】

R・ビッセルの『7セント半』をブロードウェイ・ミュージカル化して'54年に大ヒットさせたG・アボットが、S・ドーンと組んで作り上げた同材の映画化作品。D・デイを除くと舞台のオリジナル・キャストのままというが、そのデイが素晴らしい。パジャマ工場のストを煽動する組合の女闘士を、いつもより短髪にした彼女がさっそうと演じて、時間7セント半のベースアップ要求を主張。新任の工場長（J・レイト）をやりこめる。そのうち、立場の違いを超えて二人は惹かれ合っていく……。ボブ・フォッシー振り付けによるダイナミックな群舞、布地の原色と疑似自然光を活かしたH・ストラドリングの鮮やかな撮影も上々の出来映え。ポピュラー・ナンバーとなった主役二人の二重唱“ヘイ・ゼア”など佳曲も多く、まず、この年代としては傑作の部類に入ろう。

【クレジット】

監督	ジョージ・アボット	George Abbott
	スタンリー・ドーン	Stanley Donen
製作	ジョージ・アボット	George Abbott
	スタンリー・ドーン	Stanley Donen
原作	リチャード・ビッセル	Richard Bissell
脚本	リチャード・ビッセル	Richard Bissell
	ジョージ・アボット	George Abbott
撮影	ハリー・ストラドリング	Harry Stradling Sr.
音楽	リチャード・アドラー	Richard Adler
	ジェリー・ロス	Jerry Ross
	ネルソン・リドル	Nelson Riddle
出演	ドリス・デイ	Doris Day
	ジョン・レイト	John Raitt
	キャロル・ヘニイ	Carol Haney
	エディ・フォイ・J r	Eddie Foy Jr.
	バーバラ・ニコルス	Barbara Nichols
	リタ・ショウ	Reta Shaw
	ボブ・フォッシー	Bob Fosse