

生きていた人形 (1958)

ATTACK OF THE PUPPET PEOPLE
THE FANTASTIC PUPPET PEOPLE
SIX INCHES TALL

メディア 映画

ジャンル SF ホラー

製作国 アメリカ

色彩 B&W

時間 78分

公開情報 劇場未公開・TV放映

【解説】

巨大生物映画を多く手がけた“Mr. BIG”ことバート・I・ゴードン監督が撮った、縮小人間もの。ゴードンが前年に撮った「戦慄！ プルトニウム人間」（劇中、ドライブ・イン・シアターの場面に流れる）のアンチテーゼと呼んでもよからう。

人形店を営むマッド・サイエンティストは、次々と周囲の若い男女を人形サイズに縮小し、円筒形の透明なケースの中に入れて収集していた。縮小された6人の男女は操り人形を相手にした人形芝居に駆り出された隙に逃走、そのうち一組の男女がネズミや犬の襲撃を逃れてサイズ変更装置のもとにたどり着くことに成功、オリジナルのサイズに戻るのだった。

【クレジット】

監督	バート・I・ゴードン	Bert I. Gordon
製作	バート・I・ゴードン	Bert I. Gordon
原案	バート・I・ゴードン	Bert I. Gordon
脚本	ジョージ・ワーシング・イエーツ	George Worthing Yates
撮影	アーネスト・ラズロ	Ernest Laszlo
音楽	アルバート・グラッサー	Albert Glasser
出演	ジョン・ホイト	John Hoyt
	ジョン・エイガー	John Agar
	ジューン・ケニー	June Kenney
	スコット・ピーターズ	Scott Peters
	マイケル・マーク	Michael Mark
	スーザン・ゴードン	Susan Gordon
	ローレイ・ミッチェル	Laurie Mitchell