

## 大きな鳥と小さな鳥 (1966)

UCCELLACCI E UCCELLINI  
THE HAWKS AND THE SPARROWS

メディア 映画

ジャンル ドラマ ファンタジー

製作国 イタリア

色彩 B&amp;W

時間 86分

初公開日 2004/05/24

公開情報 ユーロスペース

## 【解説】

様々な問題作を残したパゾリーニが「奇跡の丘」に次いで発表したシネマ・エッセイ。父親のトトと息子のニネットは街へ行くため郊外の道を歩いていた。途中、不思議なカラスが二人を呼び止め、そのまま合流する。おしゃべりだが左翼のインテリでもある彼は、大昔、聖フランチェスコの使いとして鳥たちに神の福音を伝えた修道士チチッコの話をかせる。なおも歩き続ける二人は様々な出来事に遭遇していく。そのたびに説教をし続けるカラスに嫌気がさした二人は、とうとう彼を捕らえて喰ってしまう。焼かれてしまった彼の亡骸を後に、二人は道の彼方へ消えていく。全体的にユーモラスな展開の中、様々な思想や内的独白を盛り込んでいく手腕が見事で、その宗教観などブニュエルの「銀河」（公開はこちらが後）などにも似たイメージを感じさせる。

## 【クレジット】

監督	ピエル・パオロ・パゾリーニ	Pier Paolo Pasolini
製作	アルフレード・ビニ	Alfredo Bini
原案	ピエル・パオロ・パゾリーニ	Pier Paolo Pasolini
脚本	ピエル・パオロ・パゾリーニ	Pier Paolo Pasolini
	ダンテ・フェレッティ	Dante Ferretti
撮影	トニーノ・デリ・コリ	Tonino Delli Colli
編集	ニーノ・バラーリ	Nino Baragli
音楽	エンニオ・モリコーネ	Ennio Morricone
出演	トト	Toto
	ニネット・ダヴォリ	Ninetto Davoli
	フェーミ・ベヌッシ	Femi Benussi
	ロッサナ・ディ・ロッコ	Rossana Di Rocco
	アルフレード・レッジ	Alfredo Leggi