

バニシング・ポイント (1971)

VANISHING POINT

メディア 映画

ジャンル アクション ドラマ

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 99分

初公開日 1971/07/17

公開情報 FOX

映倫 PG12

リバイバル 2023/03/03 [コピアポア・フィルム] (4Kデジタルリマスター版)

【キャッチコピー】

俺と車は一つの生き物のようにハイウェイを走った……

いま俺は生きている いま俺は完全に自由だ 時速200マイルの世界！ 荒れた原野をつっぱしる俺と車—— 誰も止めることはできない…

【解説】

警察に追われながらも、命がけの暴走を続ける一匹狼の姿を描いた70年代を代表するカー・アクション。海兵隊上がりで、警官やオートレーサーなど様々な職を経験した後、今では車の陸送をやっている男コワルスキー。ある日、立ち寄ったバーの店主と、デンバーからサンフランシスコまで15時間で車を陸送する賭けに応じた彼は、警官の追跡を振り切り、時速200キロで車を爆走させる。白バイを巻き、バリケードを突破するコワルスキーのニュースは瞬く間に話題となり、彼に共感する盲目のDJ、スーパーソウルは警察情報をコワルスキーに流し始めた。しかし警察の追跡も次第に白熱化していく…。シャーロット・ランプリングの出演シーンがあるUK版は106分。

【クレジット】

| | | | |
|-------|----------------|---------------------|----------|
| 監督 | リチャード・C・サラフィアン | Richard C. Sarafian | |
| 製作 | ノーマン・スペンサー | Norman Spencer | |
| 製作総指揮 | マイケル・ピアソン | Michael Pearson | |
| 原案 | マルコム・ハート | Malcolm Hart | |
| 脚本 | ギレルモ・ケイン | Guillermo Cain | |
| 撮影 | ジョン・A・アロンゾ | John A. Alonzo | |
| 編集 | ステファン・アーンステン | Stefan Arnsten | |
| 音楽監修 | ジミー・ボーウェン | Jimmy Bowen | |
| 出演 | バリー・ニューマン | Barry Newman | コワルスキー |
| | クリーヴオン・リトル | Cleavon Little | スーパー・ソウル |
| | ディーン・ジャガー | Dean Jagger | 砂漠の老人 |
| | ポール・コスロ | Paul Koslo | チャーリー |
| | ボブ・ドナー | Bob Donner | コリンズ |
| | ティモシー・スコット | Timothy Scott | エンジェル |
| | ギルダ・テクスター | Gilda Texter | 裸の女ライダー |
| | アンソニー・ジェームズ | Anthony James | ヒッチハイカー |
| | アーサー・マレット | Arthur Malet | ヒッチハイカー |

カール・スウェンソン
セヴァン・ダーデン

Karl Swenson
Severn Darden