

バニシング・ポイント (1971)

VANISHING POINT

メディア 映画

ジャンル アクション ドラマ

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 106分

初公開日 1971/07/17

公開情報 FOX

【キャッチコピー】

俺と車は一つの生き物のようにハイウェイを走った……

いま俺は生きている いま俺は完全に自由だ 時速200マイルの世界！ 荒れた原野をつっぱしる俺と車—— 誰も止めることはできない…

【解説】

警察に追われながらも、命がけの暴走を続ける一匹狼の姿を描いた70年代を代表するカー・アクション。海兵隊上がりで、警官やオートレーサーなど様々な職を経験した後、今では車の陸送をやっている男コワルスキー。ある日、立ち寄ったバーの店主と、デンバーからサンフランシスコまで15時間で車を陸送する賭けに応じた彼は、警官の追跡を振り切り、時速200キロで車を爆走させる。白バイを巻き、バリケードを突破するコワルスキーのニュースは瞬く間に話題となり、彼に共感する盲目のDJ、スーパーソウルは警察情報をコワルスキーに流し始めた。しかし警察の追跡も次第に白熱化していく…。

【クレジット】

監督	リチャード・C・サラフィアン	Richard C. Sarafian	
製作	ノーマン・スペンサー	Norman Spencer	
製作総指揮	マイケル・ピアソン	Michael Pearson	
原案	マルコム・ハート	Malcolm Hart	
脚本	ギレルモ・ケイン	Guillermo Cain	
撮影	ジョン・A・アロンゾ	John A. Alonzo	
編集	ステファン・アーンステン	Stefan Arnsten	
音楽監修	ジミー・ボーウェン	Jimmy Bowen	
出演	バリー・ニューマン	Barry Newman	コワルスキー
	クリーヴオン・リトル	Cleavon Little	スーパー・ソウル
	ディーン・ジャガー	Dean Jagger	砂漠の老人
	ポール・コスロ	Paul Koslo	チャーリー
	ボブ・ドナー	Bob Donner	コリンズ
	ティモシー・スコット	Timothy Scott	エンジェル
	ギルダ・テクスター	Gilda Texter	裸の女ライダー
	アンソニー・ジェームズ	Anthony James	ヒッチハイカー
	アーサー・マレット	Arthur Malet	ヒッチハイカー
	カール・スウェンソン	Karl Swenson	
	セヴァン・ダーデン	Severn Darden	