allcinema

# ハノーバー・ストリート／哀愁の街かど（1979）

HANOVER STREET

**メディア** 映画
**ジャンル** 戦争　ロマンス
**製作国**　アメリカ
**色彩**　Color
**時間**　109分
**初公開日** 1979/10/06
**公開情報** ＣＯＬ

**【解説】**

ヴィヴィアン・リー主演の古典的メロ・ドラマ「哀愁」をモチーフにした戦争恋愛映画。第二次世界大戦下のロンドン。Ｂ５２爆撃機の操縦士ハロランはふとしたきっかけで美しい女性マーガレットと知り合いたちまち恋に落ちる。マーガレットは夫や可愛い娘がいる人妻だが、不安定な情勢に疲れてハロランとの日々に心の安らぎを求め、不倫関係を続けていくのだった。そんな時、マーガレットの夫ポールが特殊任務のためドイツに潜入することになる。だが彼の輸送を担当するのは事もあろうにハロラン自身だった。そして悪い事にその爆撃機は目的地途中で敵の砲撃を浴び、一命は取り止めたものの飛行機は墜落し……。

前半はハロランとマーガレットのメロドラマ。後半がドイツ軍とのアクションと“一粒で二度美味しい”状態の異色作なのだが、メロドラマ部の出来の悪さがたたってか、元来「カプリコン・１」など、アクションがお得意の監督にしては後半のサスペンス部などの緊迫感がもうひとつ。当時のロンドンの雰囲気を再現させたセットやＪ・バリーの音楽がとても素敵な分、非常にもったいない作品である。

**【クレジット】**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **監督** | ピーター・ハイアムズ | Peter Hyams | |
| **製作** | ポール・Ｎ・ラザルス三世 | Paul N. Lazarus III | |
| **脚本** | ピーター・ハイアムズ | Peter Hyams | |
| **撮影** | デヴィッド・ワトキン | David Watkin | |
| **プロダクションデザイン** | フィリップ・ハリソン | Philip Harrison | |
| **編集** | ジェームズ・ミッチェル | James Mitchell | |
| **音楽** | ジョン・バリー | John Barry | |
| **出演** | ハリソン・フォード | Harrison Ford | デヴィッド・ハロラン |
| | レスリー＝アン・ダウン | Lesley-Anne Down | マーガレット・セリンジャー |
| | クリストファー・プラマー | Christopher Plummer | ポール・セリンジャー |
| | アレック・マッコーエン | Alec McCowen | トランボ少佐 |
| | リチャード・メイサー | Richard Masur | ジェリー・チミノ |
| | マイケル・サックス | Michael Sacks | マーティン・ハイヤー |
| | パッツィ・ケンジット | Patsy Kensit | サラ・セリンジャー |
| | マックス・ウォール | | ハリー・パイク |
| | シェーン・リマー | Shane Rimmer | ロナルド・バート大佐 |
| | ヒュー・フレイザー | Hugh Fraser | |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.