allcinema

居酒屋(1956)

GERVAISE

メディア 映画

ジャンル ドラマ

製作国 フランス

色彩 B&W

時間 112分

初公開日 1956/10/18

公開情報 東和

【解説】

自然主義文学の傑作といわれるエミール・ゾラの小説を、クレマンが忠実に映画化。19世紀の半ばのパリの裏町、主人公ジェルヴェーズ(M・シェル)は内縁の夫に裏切られ、屋根職人と所帯を持つ。しかしその後、彼は事故に遭い、家計は彼女が洗濯屋の仕事で支えることになる。アル中となった亭主は先夫を同居させ、二人のヨリが戻っても平静に見えたが、その実すでに発狂していた。先夫は相変わらずの浮気者で、愛人に妻の店を乗っ取らせ菓子店に変えてしまう。ジェルヴェーズはもはや、ひとり、居酒屋で呑んだくれるしかない。おりしも、最愛の娘ナナが、不良たちに誘われるまま駆け出していく……。時代風俗の再現は見事だが、映画的なふくらみに欠け、陰惨な物語をただ映像化した感は拭えない。G・オーリックの音楽が印象的。

【クレジット】

監督 ルネ・クレマン Rene Clement 製作 アニー・ドルフマン Annie Dorfman

原作 エミール・ゾラ Emile Zola

脚本 ジャン・オーランシュ Jean Aurenche

ピエール・ボスト Pierre Bost

撮影 ロベール・ジュイヤール Robert Juillard

音楽 ジョルジュ・オーリック Georges Auric

出演 マリア・シェル Maria Schell ジェルヴェーズ

フランソワ・ペリエ Francois Perier クポーアルマン・メストラル Armand Mestral ランチェジャック・アルダン Jacques Harden グジェ

シュジー・ドレール Suzy Delair ジャニー・オルト Jany Holt

マチルド・カサドジュ Mathilde Casadesus