allcinema

居酒屋（1956）

GERVAISE

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 フランス
色彩 B&W
時間 112分
初公開日 1956/10/18
公開情報 東和

【解説】

自然主義文学の傑作といわれるエミール・ゾラの小説を、クレマンが忠実に映画化。１９世紀の半ばのパリの裏町、主人公ジェルヴェーズ（Ｍ・シェル）は内縁の夫に裏切られ、屋根職人と所帯を持つ。しかしその後、彼は事故に遭い、家計は彼女が洗濯屋の仕事で支えることになる。アル中となった亭主は先夫を同居させ、二人のヨリが戻っても平静に見えたが、その実すでに発狂していた。先夫は相変わらずの浮気者で、愛人に妻の店を乗っ取らせ菓子店に変えてしまう。ジェルヴェーズはもはや、ひとり、居酒屋で呑んだくれるしかない。おりしも、最愛の娘ナナが、不良たちに誘われるまま駆け出していく……。時代風俗の再現は見事だが、映画的なふくらみに欠け、陰惨な物語をただ映像化した感は拭えない。Ｇ・オーリックの音楽が印象的。

【クレジット】

監督	ルネ・クレマン	Rene Clement	
製作	アニー・ドルフマン	Annie Dorfman	
原作	エミール・ゾラ	Emile Zola	
脚本	ジャン・オーランシュ	Jean Aurenche	
	ピエール・ボスト	Pierre Bost	
撮影	ロベール・ジュイヤール	Robert Juillard	
音楽	ジョルジュ・オーリック	Georges Auric	
出演	マリア・シェル	Maria Schell	ジェルヴェーズ
	フランソワ・ペリエ	Francois Perier	クポー
	アルマン・メストラル	Armand Mestral	ランチェ
	ジャック・アルダン	Jacques Harden	グジェ
	シュジィ・ドレール	Suzy Delair	
	ジャニー・オルト	Jany Holt	
	マチルド・カサドジュ	Mathilde Casadesus	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.