allcinema

ハマースミスの６日間（1990）

CHICAGO JOE AND THE SHOWGIRL

メディア 映画
ジャンル 青春　犯罪
製作国　イギリス／アメリカ
色彩　Color
時間　102分
初公開日 1990/11/03
公開情報 東京テアトル

【キャッチコピー】
男はラッキーストライクに火をつけ、　女はルージュを唇にひいたー。　２人の危険な６日間が　今、始まろうとしている。

【解説】
　１９４４年のロンドンを舞台に、映画スターを夢見る女とギャングを気取る男の逃避行を描く。戦時下の混乱の中、凄絶な“ごっこ”に興じる二人の図式が面白く、中盤ややだれるものの、それがやがて破綻をきたしてくる後半からクライマックスにかけての展開は見もの。ハマースミス区で実際に起きた事件を基にしたドラマだが、Ｂ・ローズはセットやミニチュアを使って人工的な空間を作り出して二人の“ごっこ”を盛り上げる演出に徹し、単なる再現物とは異なるユニークな作品とした。Ｋ・サザーランドとＥ・ロイドも良い。

【クレジット】

監督	バーナード・ローズ	Bernard Rose
製作	ティム・ビーヴァン	Tim Bevan
脚本	デヴィッド・ヤロップ	David Yallop
撮影	マイク・サウソン	Mike Southon
音楽	ハンス・ジマー	Hans Zimmer
出演	キーファー・サザーランド	Kiefer Sutherland
	エミリー・ロイド	Emily Lloyd
	パッツィ・ケンジット	Patsy Kensit
	キース・アレン	Keith Allen
	リズ・フレイザー	Liz Fraser
	アレクサンドラ・ピッグ	Alexandra Pigg
	ラルフ・ノセック	Ralph Nossek
	ヒュー・ミリアス	Hugh Millais

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.