

ハムレット (1948)

HAMLET

メディア 映画
ジャンル 文芸 ドラマ 歴史劇
製作国 イギリス
色彩 B&W
時間 153分
初公開日 1949/09/10
公開情報 B C F C = N C C
リバイバル 1976/05 [I P]
1980/12 [I P]

【キャッチコピー】
世紀の名優ローレンス・オリビエがシェークスピア文学の最高峰に 情熱のすべてをかけて挑んだ不朽の名作！（リバイバル時）

【解説】
「ヘンリィ五世」の成功に続いてL・オリヴィエが作り上げたシェークスピア映画の2作目。カラー撮影で歴史絵巻の様な華麗さを持っていた前作に対し、今回はモノクロによる銅板画のような渋みを持った撮影で、ハムレットの悲劇を真正面から描いている。ロジャー・ファーズによるエルシノア城のセットが見事で、オフィーリアの水死する小川の畔を除く全てのシーンが、この城内で撮影された。その巨大で薄暗い空間がハムレットの心象世界を浮き彫りにし、映画のムードを盛り上げるのに一役買っている。カメラワークも華麗で特に“生か死か”の場面でのめまいを起こしているかの様なパンがハムレットの動揺を表すのに大きな効果を上げている。又、オフィーリア役のJ・シモンズの初々しい演技も印象的で、彼女はこの役によりヴェネチア映画祭で女優賞を獲得した。

【クレジット】			
監督	ローレンス・オリヴィエ	Laurence Olivier	
製作	ローレンス・オリヴィエ	Laurence Olivier	
原作	ウィリアム・シェイクスピア	William Shakespeare	
脚本	ローレンス・オリヴィエ	Laurence Olivier	
撮影	デスモンド・ディキンソン	Desmond Dickinson	
編集	ヘルガ・克蘭ストン	Helga Cranston	
音楽	ウィリアム・ウォルトン	William Walton	
音楽指揮	ミュア・マシーソン	Muir Mathieson	
出演	ローレンス・オリヴィエ	Laurence Olivier	ハムレット
	ジーン・シモンズ	Jean Simmons	オフィーリア
	ベイジル・シドニー	Basil Sydney	クロード・ディアス
	アイリーン・ハーリー	Eileen Herlie	ガートルード
	フェリックス・アイルマー	Felix Aylmer	ポローニウス
	ピーター・カッシング	Peter Cushing	オスリック
	ノーマン・ウーランド	Norman Wooland	ホレーショ
	ジョン・ローリー	John Laurie	フランシスコ
	エスモンド・ナイト	Esmond Knight	ベルナルド
	アンソニー・クエイル	Anthony Quayle	マルセラス

	ニオール・マッギニス	Niall MacGinnis	船長	
	スタンリー・ホロウェイ	Stanley Holloway	墓堀り	
	ラッセル・ソーンダイク	Russell Thorndike	僧	
	テレンス・モーガン	Terence Morgan	レイアティーズ	
	ハーコート・ウィリアムズ	Harcourt Williams		
	クリストファー・リー	Christopher Lee		(クレジットなし)
声の出演	ジョン・ギールグッド	John Gielgud	ハムレット王の幽霊	(クレジットなし)