allcinema

バラバ（1961）

BARABBAS

メディア 映画
ジャンル 歴史劇
製作国 アメリカ／イタリア
色彩 Color
時間 145分
初公開日 1962/08/31
公開情報 ＣＯＬ

【解説】

ラウレンティス製作による、ユダヤ人の盗賊バラバの波瀾に満ちた半生を描いた歴史スペクタクル大作。スウェーデンのノーベル賞作家ペール・ラーゲルクヴィストの原作で、実に内省的ムードの濃い、フライシャーの正攻かつ心理描写のダイナミズム光る傑作。

凶悪な盗賊の親玉バラバは罪人として獄中の身にあった。そんな彼はある日、罪人を一人裁く代わりにもう一人の罪人を釈放する、という年に一度のユダヤ民衆の慣習によってイエスが刑に処されたことから、幸運にも釈放されることになった。棲み家に戻ると愛人（出番は少ないが印象的なマンガーノ）は既に信仰に目覚め、彼に改心するよう悟すが、受けつけぬバラバはキリストを罵る。やがて、奴隷戦士としてかき集められ、ローマの貴族を前に闘いを強いられたバラバは、戦士の中の信徒を殺せない。そして重労働を課された鉱山で火山の大爆発（この場面の迫力も凄まじい）に遭うが、奇跡的に助かる。自分にまといつく運命の崇高な力に徐々に気づき始めるバラバだが、生来の反骨者ゆえ、“選ばれし者”という真実を認めようとしない…。

まるで「道」のザンパノを思わす、直情的な肉体派で自己本位の人物の、深い懊悩を全身で表現して、クインが見事。

【クレジット】

監督	リチャード・フライシャー	Richard Fleischer	
製作	ディノ・デ・ラウレンティス	Dino De Laurentiis	
原作	ペール・ラーゲルクヴィスト	Pär Lagerkvist	
脚本	クリストファー・フライ	Christopher Fry	
撮影	アルド・トンティ	Aldo Tonti	
音楽	マリオ・ナシンベーネ	Mario Nascimbene	
出演	アンソニー・クイン	Anthony Quinn	バラバ
	シルヴァーナ・マンガーノ	Silvana Mangano	ラケル
	アーサー・ケネディ	Arthur Kennedy	ピラト
	ジャック・パランス	Jack Palance	トルヴァド
	ヴィットリオ・ガスマン	Vittorio Gassman	サハク
	アーネスト・ボーグナイン	Ernest Borgnine	ルシウス
	ハリー・アンドリュース	Harry Andrews	ペトロ
	ヴァレンティナ・コルテーゼ	Valentina Cortese	
	ケティ・フラド	Katy Jurado	
	ノーマン・ウーランド	Norman Wooland	
	アーノルド・フォア	Arnoldo Foà	
	マイケル・グウィン	Michael Gwynn	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

ローレンス・ペイン	Laurence Payne
ダグラス・フォーリー	Douglas Fowley

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.