

巴里のアメリカ人 (1951)

AN AMERICAN IN PARIS

メディア	映画
ジャンル	ミュージカル ドラマ
製作国	アメリカ
色彩	Color
時間	113分
初公開日	1952/05/02
公開情報	MGM
映倫	G
リバイバル	1977/11 [富士] 1984/06 [C I C]

【キャッチコピー】

6部門のアカデミー賞に輝くハリウッド・ミュージカルの最高傑作！
ジョージ・ガーシュインの名曲 “パリのアメリカ人” にのって綴る 恋の歓びと悲しみー（リバイバル時）

【解説】

パリで画家修業を続けるジェリーが、歌手のアンリと友情を結ぶ。やがてジェリーは、リズという美しい娘と出会い、恋に落ちてしまう。しかし、リズがアンリの婚約者であると知ったジェリーは、いさぎよくリズのことをあきらめるが……。モダン・バレエによる洗練されたミュージカル劇。

【クレジット】

監督	ヴィンセント・ミネリ	Vincente Minnelli	
製作	アーサー・フリード	Arthur Freed	
原案	アラン・ジェイ・ラーナー	Alan Jay Lerner	
脚本	アラン・ジェイ・ラーナー	Alan Jay Lerner	
撮影	アルフレッド・ギルクス	Alfred Gilks	
	ジョン・アルトン	John Alton	
編集	エイドリアン・ファザン	Adrienne Fazan	
音楽監督	ジョニー・グリーン	Johnny Green	
	ソウル・チャップリン	Saul Chaplin	
作曲	ジョージ・ガーシュウイン	George Gershwin	
出演	ジーン・ケリー	Gene Kelly	ジェリー・マリガン
	レスリー・キャロン	Leslie Caron	リズ・ブーヴィエ
	オスカー・レヴァント	Oscar Levant	アダム・クック
	ニナ・フォック	Nina Foch	ミロ・ロバーツ
	ジョルジュ・ゲタリ	Georges Guetary	アンリ・ボーレル