allcinema

遙か群衆を離れて（1967）

FAR FROM THE MADDING CROWD

メディア 映画
ジャンル ドラマ　ロマンス　文芸
製作国　イギリス
色彩　Color
時間　170分
初公開日 1968/02/10
公開情報 ＭＧＭ

【解説】

『テス』のＴ・ハーディの大河ロマンを、「ドクトル・ジバゴ」のクリスティの主演で映画化した、英国エセックスのロケ効果も美しい、女の運命のサーガ。伯父から受け継いだ農場を切り盛りしている若き女主人バスシーバは、羊飼いのゲイブリエル（ベイツ）から求婚されるが、それを断り、女中の恋人だった軍曹トロイ（スタンプ）と結婚する。が、既に彼の子を孕んでいた女中が赤ん坊を生むと同時に死んで、ショックを受けたトロイは土地を去っていった。やがて、隣人のボールウッドが熱心にバスシーバに求婚。彼女もそれにほだされるが、その披露宴の夜にトロイが帰ってきて、ボールウッドに撃ち殺されてしまう。そして新郎は獄につながれ、トロイの墓に参る彼女の前に現われた真実の相手はゲイブリエルだった。典型的メロドラマを、シュレシンジャー演出は骨太かつ丁寧に組み立てて見応えのあるものにしている。こういう役は十八番のクリスティの熱演も光っていた。

【クレジット】

監督	ジョン・シュレシンジャー	John Schlesinger
原作	トーマス・ハーディ	Thomas Hardy
脚本	フレデリック・ラファエル	Frederic Raphael
撮影	ニコラス・ローグ	Nicolas Roeg
音楽	リチャード・ロドニー・ベネット	Richard Rodney Bennett
出演	ジュリー・クリスティ	Julie Christie
	アラン・ベイツ	Alan Bates
	テレンス・スタンプ	Terence Stamp
	ピーター・フィンチ	Peter Finch
	プルネラ・ランサム	Prunella Ransome

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.