

春の序曲 (1943)

HIS BATTLER'S SISTER

メディア 映画

ジャンル ミュージカル ロマンس コメディ

製作国 アメリカ

色彩 B&W

時間 94分

初公開日 1946/02/28

公開情報 セントラル

【解説】

近頃ビデオになったことでようやく若いファンにも観れるようになった、大戦直後公開のアメリカ映画としていまだ明るい輝きを保っている作品。歌手志望の娘アンがNYで成功していると聞いた兄を訪ねるが、豪壮なアパートメントは実は彼が仕えている著名な作曲家ジェラードのもので、彼はそこのバトラーだった。美しいアンはしばらくは兄の言いつけを守り、素姓を隠し共に家政婦として働く。彼女はアパートメント中の御用人たちのアイドルとなり、その争奪戦が始まる（このあたりの描写、実に愉快）。そして、やがて天分は隠し覆いようのないものとなり、お決まりではあるが誠に鮮やかなボーゼージ演出によって、ジェラードと結ばれる大団円を迎える。そのラスト・シークエンスの展開の躍動感あふるるカメラ・ワークとダービンの自然な息遣い、胸の鼓動まで届きそうな幸福の表現。きらめく瞳とふくよかな女らしさ……。無論、シューベルトからロシア民謡まで多彩な歌の数々に彩られ、この少女スターのピークをはからずも記録したという意味でも貴重な一作であったとしみじみ思う。

【クレジット】

監督	フランク・ボーゼージ	Frank Borzage
製作	フェリック・ジャックソン	
脚本	サミュエル・ホッフエンスタイン	Samuel Hoffenstein
	ベティ・ラインハート	Betty Reinhardt
撮影	ウディ・ブレデル	Woody Bredell
音楽	ハンス・J・サルター	Hans J. Salter
出演	ディアナ・ダービン	Deanna Durbin
	パット・オブライエン	Pat O'Brien
	フランチョット・トーン	Franchot Tone
	イヴリン・アンカース	Evelyn Ankers
	エルザ・ジャンセン	Elsa Janssen
	エイキム・タミロフ	Akim Tamiroff
	ウォルター・キャトレット	Walter Catlett
	アラン・モーブレイ	Alan Mowbray