allcinema

ピカソ・トリガー／殺しのコード・ネーム（1988）

PICASSO TRIGGER

メディア 映画
ジャンル アクション
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 94分
初公開日 1989/02/18
公開情報 ＨＲＳフナイ

【解説】

“ピカソ・トリガー（この世で最も残忍な魚）”をコードネームに持つ犯罪組織のボスが撃たれた。しかし、それはＦＢＩに対する罠だった。映画界の『あばしり一家』（？）、シダリス・マフィアのお色気アクション。映画とは何か、を厳しく問いかける（言うまでもなく、これは違う）。銃をかまえた美女（この映画の場合は違うが）は、例えば、ジェームズ・キャメロンの映画のヒロインに代表される、ガンマニアの複雑な心理の象徴としての意匠だ。銃雑誌の読者投稿欄のイラストで毎月お目にかかるその図式をフィルムで試みた男、シダリス。だが、投稿者を弁護するつもりは更々無いが、彼らのイラストの裏には、宛先はもちろん、例え、自慰に要される程度の分量だとしても、まだまだイマジネイションがあるぞ！　出家せい、シダリス！　えっ？続編がある、だとぉ！？

【クレジット】

監督	アンディ・シダリス	Andy Sidaris	
製作	アーレン・シダリス	Arlene Sidaris	
製作総指揮	マイケル・ドノヒュー	Michael Donohew	
脚本	アンディ・シダリス	Andy Sidaris	
撮影	ハワード・ウェクスラー	Howard Wexler	
編集	マイケル・ハイト	Michael Haight	
音楽	ゲイリー・ストックデイル	Gary Stockdale	
出演	スティーヴ・ボンド	Steve Bond	トラヴィス・アビレーン
	ドナ・スピア	Dona Speir	ドナ
	ホープ・マリー・カールトン	Hope Marie Carlton	タリン
	ハロルド・ダイアモンド	Harold Diamond	ジェイド
	ジョン・アプリア	John Aprea	サラザール
	ロバータ・ヴァスケス	Roberta Vasquez	パンテラ
	グイチ・クーク	Guich Koock	Ｌ・Ｇ・アビレーン
	ロドリゴ・オブレゴン	Rodrigo Obregon	ミゲル・オーティス
	ブルース・ペンホール	Bruce Penhall	ホンドー
	シンシア・ブリムホール	Synthia Brimhall	エディ
	リチャード・ルポア	Richard LePore	教授
	ニコラス・ジョージエイド	Nicholas Georgiade	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.