allcinema

ひきしお（1971）

LIZA
LA CAGNA［伊］
LOVE TO ETERNITY［英］
MELAMPO

メディア 映画
ジャンル ドラマ　ロマンス
製作国　イタリア／フランス
色彩　Color
時間　100分
初公開日 1972/07/22
公開情報 ヘラルド

【キャッチコピー】
寄せてくる波は二人の愛を深め…　ひいてゆく湖は　ふと、二人を孤独に…　太陽の白砂の浜辺に　ドヌーブの髪は乱れ　愛は哀しくきらめく

【解説】
　脚本がＪ＝Ｃ・カリエールなので、どこかブニュエル的な不条理のムードも漂う、男尊女卑の（－－と簡単には片づかないが）エーゲ海の孤島を舞台にした愛の寓話。島に一人やってきた美貌の女リザ。彼女はそこで孤独に暮らす中年男と出会う。いつしか共に暮らし始める二人だが、その関係は女が男に犬のように従うという異様なものだ。だが、近いテーマの後のリナ・ウェルトミューラーによる「流されて…」の下世話さに比べれば、主演はドヌーヴにマストロヤンニである。ぐっと洗練され、ひたすら謎めいて、白いリゾートウェアごしのドヌーヴの熟れた肢体には気品も漂う。ピンクの軽飛行機で現われた彼女（これもオシャレな彼女に似合っている）。再びそれに乗って結局飛び立たないラストが白日夢を見るかのようなこの作品の印象をさらに強くする。

【クレジット】

監督	マルコ・フェレーリ	Marco Ferreri	
製作	レイモン・ダノン	Raymond Danon	
	アルフレッド・レヴィ	Alfred Levy	
製作総指揮	ラルフ・ボーム	Ralph Baum	
原作	エンニオ・フライアーノ	Ennio Flaiano	
脚本	エンニオ・フライアーノ	Ennio Flaiano	
	ジャン＝クロード・カリエール	Jean-Claude Carrière	
	マルコ・フェレーリ	Marco Ferreri	
撮影	マリオ・ヴルピアーニ	Mario Vulpiani	
編集	ジュリアナ・トリッパ	Giuliana Trippa	
音楽	フィリップ・サルド	Philippe Sarde	
出演	カトリーヌ・ドヌーヴ	Catherine Deneuve	リザ
	マルチェロ・マストロヤンニ	Marcello Mastroianni	ジョルジョ
	ミシェル・ピッコリ	Michel Piccoli	ジョルジョの友人
	コリンヌ・マルシャン	Corinne Marchand	ジョルジョの妻
	ドミニク・マルカス	Dominique Marcas	メイド
	ヴァレリー・ストロー	Valerie Stroh	ジョルジョの娘

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.