

ビッグ・ファイブ・デイ (1974)

LE CINQUE GIORNATE
THE FIVE DAYS OF MILAN

メディア 映画
ジャンル コメディ
製作国 イタリア
時間 120分
公開情報 劇場未公開・ビデオ発売

【解説】
19世紀のイタリアはミラノを舞台に、スリとパン焼き職人の2人が、なんとも奇想天外な騒動を起こすコメディ。あのアルジェントがコメディ！？と思ってしまうが、派手なアクションやくだらないギャグなどの笑いの中にも、出産や拷問やらとブラックな部分も十分に入り、コメディ映画としてもアルジェント作品としても立派な仕上がりになっている。イタリアン・ホラーの巨匠がコメディを作るところなる、と納得させられると同時に、アルジェントの才能が柔軟であることを感じてしまうそんな1本だ。

【クレジット】		
監督	ダリオ・アルジェント	Dario Argento
製作	サルヴァトーレ・アルジェント	Salvatore Argento
製作総指揮	クラウディオ・アルジェント	Claudio Argento
原案	ダリオ・アルジェント	Dario Argento
	ルイジ・コッツィ	Luigi Cozzi
	エンツォ・ウンガリ	Enzo Ungari
脚本	ダリオ・アルジェント	Dario Argento
	ヴァンニ・バルストリーニ	
撮影	ルイジ・クヴェイレル	Luigi Kuveiller
音楽	ジョルジオ・ガスリーニ	Giorgio Gaslini
出演	アドリアーノ・チェレンターノ	Adriano Celentano
	エンツォ・セルシコ	Enzo Cirusico
	セルジオ・グラツィアーニ	
	カルラ・タト	
	マリル・トロ	Marilu Tolo