火の馬（1964）

ＴＥＮИ ЗＡＢЫＴУЫ ДＲＥДＫＯＢ
TINI ZABUTYKH PREDKIV
HORSE OF FIRE
SHADOWS OF THE FORGOTTEN ANCESTORS

メディア 映画
ジャンル ドラマ　ロマンス　ファンタジー
製作国 ソ連
色彩 Color
時間 95分
初公開日 1969/03/22
公開情報 ＡＴＧ

【キャッチコピー】
映像と音楽の饗宴－－幻想と魔術の　パラジャーノフ映画の原点

【解説】
　セルゲイ・パラジャーノフ監督による悲恋物語。舞台は、ウクライナのカルパチア山地。古い伝統を守り、口碑伝説を語り伝え、動物をシンボルとする祭祀をなお受け継いでいると伝われる、宗教的で迷信深いグーツール族のイワンコとマリチカの“ロミオとジュリエット”風の悲恋を描く。本作でもパラジャーノフ監督による、華麗な映像、大胆な色彩表現は随所に見られるが、その監督独特の映像感覚を堪能したいのなら「ざくろの色」のほうがよりショッキングであろう。本作はどちらかと言うと民俗色の濃い、抒情的な感覚の映像色が強いといったカンジである。

【クレジット】
監督 セルゲイ・パラジャーノフ　Sergei Paradzhanov
原作 ミハイル・コチュビンスキー
脚本 セルゲイ・パラジャーノフ　Sergei Paradzhanov
　　イワン・チェンデュイ
撮影 ユーリイ・イリエンコ　Yuri Ilienko
音楽 ミロスラフ・スコーリク
出演 イワン・ミコライチュク
　　ラリサ・カドチニコーワ
　　タチアーナ・ベスターエワ
　　スペルタク・バガシヴィリ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.