allcinema

ピンク・フロイド／ザ・ウォール（1982）

PINK FLOYD THE WALL

メディア	映画
ジャンル	ドラマ　音楽
製作国	イギリス
時間	95分
初公開日	1983/10/08
公開情報	ＭＧＭ＝ＣＩＣ
映倫	R15+
リバイバル	2002/04/26［ケイブルホーグ］ 2011/11/26［アダンソニア］（ニュープリント版）

【解説】

「ミッドナイト・エクスプレス」のイギリスの鬼才アラン・パーカーが、ブリティッシュ・ロック・グループ、“ピンク・フロイド”のヒット・アルバム『ザ・ウォール』の映像化を試みた異色作。脚本はメンバーの一人であるロジャー・ウォーターズが手掛ける。身勝手な大人たちの中、ロック・ミュージシャンとして成長した主人公ピンクは、ドラックと妄想をさまよいながら、やがて狂気へと取り憑かれていく……。圧倒的な絵と音の洪水に、脳髄が心地好く痺れていくのが分かる。

【クレジット】

監督	アラン・パーカー	Alan Parker	
製作	アラン・マーシャル	Alan Marshall	
脚本	ロジャー・ウォーターズ	Roger Waters	
撮影	ピーター・ビジウ	Peter Biziou	
編集	ジェリー・ハンブリング	Gerry Hambling	
音楽	ロジャー・ウォーターズ	Roger Waters	
	デヴィッド・ギルモア	David Gilmour	
	ニック・メイソン	Nick Mason	
	リチャード・ライト	Richard Wright	
	ピンク・フロイド	Pink Floyd	
出演	ボブ・ゲルドフ	Bob Geldof	ピンク
	クリスティン・ハーグリーブス	Christine Hargreaves	ピンクの母
	ジェームズ・ローレンソン	James Laurenson	ピンクの父
	ジョアンヌ・ウォーリー	Joanne Whalley	グルーピー
	ジェニー・ライト	Jenny Wright	グルーピー
	ボブ・ホスキンス	Bob Hoskins	マネージャー
	エレノア・デヴィッド	Eleanor David	ピンクの妻

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.