allcinema

# フィツカラルド（1982）

FITZCARRALDO

**メディア**　映画
**ジャンル**　ドラマ　アドベンチャー
**製作国**　西ドイツ／ペルー
**時間**　157分
**初公開日**　1983/07/15
**公開情報**　大映インターナショナル
**リバイバル**　2001/02/17［ケイブルホーグ］

**【解説】**

１９世紀末の南米ペルー。オペラハウス建設を夢見るブライアン・スウィーニー・フィッツジェラルドは、資金繰りのために無尽蔵のゴムの木を有するアマゾン河上流の未開地へ挑む……。何ともはや壮大なドラマであるが、これをニュー・ジャーマン・シネマの旗手W・ヘルツォークは、アマゾン長期ロケによってフィルムにしかと焼きつけた。船に乗って川を上っていくストーリーは、「地獄の黙示録」の原作でもあるジョセフ・コンラッドの『闇の奥』を思わせるものの、ここで主人公フィッツジェラルド（＝フィツカラルド）が遭遇するのは狂人ではなく圧倒的な自然の力だ。激流に阻まれたため、やむなく船の山越えを決行するフィツカラルド。その巨大な蒸気船がインディオの協力を得て山を上っていく光景はまさにスペクタクル、息をのむ映像が眼前に広がる。主人公の執念がここまで壮絶なビジョンとなって観客を包み込む例はちょっとないだろう。苛酷なロケのためスターが次々と降板していった末にフィツカラルドの役を得たキンスキーだが、まさにハマリ役。彼を見守る恋人カルディナーレと共に、実に人間臭いキャラクターとなっている。ラスト・シーンも味わい深く、この大作を締め括るにふさわしい素敵な余韻を残す。

**【クレジット】**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **監督** | ヴェルナー・ヘルツォーク | Werner Herzog | |
| **製作** | ヴェルナー・ヘルツォーク | Werner Herzog | |
| | ルッキ・シュティペティック | Lucki Stipetic | |
| **脚本** | ヴェルナー・ヘルツォーク | Werner Herzog | |
| **撮影** | トーマス・マウホ | Thomas Mauch | |
| **美術** | ヘニング・フォン・ギールケ | Henning von Gierke | |
| | ウルリッヒ・バーグフェルダー | Ulrich Bergfelder | |
| **衣装** | ギーゼラ・ストーチ | Gisela Storch | |
| **編集** | ベアテ・マインカ＝イェリングハウス | Beate Mainka-Jellinghaus | |
| **音楽** | ポポル・ヴー | Popol Vuh | |
| **特殊撮影** | フヴェルナル・エレミッチェラ | | |
| | ミゲル・ヴァスケス | Miguel Vázquez | |
| **出演** | クラウス・キンスキー | Klaus Kinski | ブライアン・スウィーニー・フィッツジェラルド |
| | クラウディア・カルディナーレ | Claudia Cardinale | モリー |
| | ホセ・レーゴイ | José Lewgoy | ドン・アキリノ |
| | パウル・ヒットシェル | Paul Hittscher | パウル船長 |
| | ミゲル・アンヘル・フエンテス | Miguel Ángel Fuentes | 機関士チョロ |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

ウェレケケ・エンリケ・ボホルケス　Huerequeque Enrique Bohorquez　料理人ウェレケケ

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.