

フィルム・ビフォー・フィルム (1985)

WAS GESCHAH WSRIKLICH ZWISCHEN DEN BILDERN?

FILM BEFORE FILM: WHAT REALLY HAPPENED BETWEEN THE IMAGES?

メディア 映画

ジャンル ドキュメンタリー

製作国 西ドイツ

時間 83分

初公開日 1988/03/16

公開情報 イメージフォーラム

【解説】

映画百年に当たって映画前史のお勉強をするには格好の素材。監督のケネスはこの作品に出てくるような映画装置（オブジェ）の収集家で、色々と珍しいコレクションを見せてくれる。カメラ＝オブスキュアやエロティックな覗きカラクリ、飛び出す絵本さえ映画の祖先だと言い、パラパラ漫画や連続写真の理論が、奇術としてもてはやされた幻灯と結びついて映画となっていく説明は、いつ、誰から聞いても興奮させられるけど、余りにも資料的な本作に、「100人の子供たちが列車を待っている」のような映画感動は求めようがない。

【クレジット】

監督 ヴェルナー・ネケス Werner Nekes

撮影 ベルント・ウプンモア

クリストフ・シュリンゲンズィーフ Christoph Schlingensief

セルジュ・ロマン

音楽 アンソニー・ムーア