

風雲児 (1947)

THE EXILE

メディア 映画

ジャンル

製作国 アメリカ

色彩 B&W

時間 95分

初公開日 1949/05/03

公開情報 セントラル

【解説】

ナチスを逃れて米国に渡りながらも、なかなか製作の機会を与えられなかったオフェルスが戦後になってようやく手がけた、フェアバンクス・J r主演の活劇ものだが、彼らしいロマンティックな意匠が施され、その部分だけ見れば、やはりフランス映画のようである。舞台は17世紀中頃のオランダ・ハーグ。奸臣クロムウェルの専制を逃れて、この地に渡った若き英国王チャールズ二世は少数精鋭の仲間と捲土重来の機会を待っていた。彼は平民に化け、土地の娘と恋をし、二人で旅籠を営むが、そこへ彼の名を騙る偽物がやってきて……。旅籠に彼の昔なじみの今は某侯爵夫人が偶然に訪れる場面など、いかにも流麗、艶かしいオフェルスのタッチだが、同時に風車小屋に潜む国王一行を敵が襲うクライマックスなど、充分に考え抜かれたアクション設計で、その移動撮影はまさしく彼のハリウッド的成果だろう。

【クレジット】

監督	マックス・オフェルス	Max Ophuls
製作	ダグラス・フェアバンクス・J r	Douglas Fairbanks Jr.
原作	ダグラス・フェアバンクス・J r	Douglas Fairbanks Jr.
撮影	フランク・プラナー	Frank Planer
音楽	フランク・スキナー	Frank Skinner
出演	ダグラス・フェアバンクス・J r	Douglas Fairbanks Jr.
	マリア・モンテス	Maria Montez
	ポーレ・クロゼット	Paule Croset
	ヘンリー・ダニエル	Henry Daniell
	ナイジェル・ブルース	Nigel Bruce
	ロバート・クート	Robert Coote