

ブーメランのように (1976)

COMME UN BOOMERANG
BOOMERANG
LIKE A BOOMERANG

メディア 映画
ジャンル ドラマ 犯罪
製作国 フランス／イタリア
色彩 Color
時間 102分
初公開日 1976/12/25
公開情報 東映洋画

【キャッチコピー】
弧を描いて舞い戻るブーメランの囁きは、断ち切れぬ愛の絆か……

断ち切れぬ愛の 絆に結ばれて いま国境の 冬を越え るふたり！
決してお前を 誰れの手にも渡さない パリの街角から 残雪きらめくアルプスへー 哀しみの涙誘
う父と子の愛の二重奏

【解説】
自らもかつてギャングだったジョヴァンニが、誤って警官を射殺した息子奪還のため、“ブーメランのように” 俠骨を取り戻し、護送車を襲う元ギャングの大会社社長を描く、ドロンの主演作。あふれる父性と野性味が同居したドロンがなかなか素敵だ。追い込まれるほどにギャングの猛々しさが剥き出しになる主人公ジャックは息子を連れ、イタリアへ逃亡を図るが……。G・ドルリュウの調べも作品の哀切を盛り上げた。

【クレジット】		
監督	ジョゼ・ジョヴァンニ	Jose Giovanni
製作	レイモン・ダノン	Raymond Danon
	アラン・ドロン	Alain Delon
製作総指揮	ラルフ・ボーム	Ralph Baum
原案	ジョゼ・ジョヴァンニ	Jose Giovanni
脚本	ジョゼ・ジョヴァンニ	Jose Giovanni
	アラン・ドロン	Alain Delon
	モニカ・フェルト	Monica Felt
撮影	ピエール＝ウィリアム・グレン	Pierre-William Glenn
編集	フランソワーズ・ジャヴェ	Françoise Javet
音楽	ジョルジュ・ドルリュウ	Georges Delerue
出演	アラン・ドロン	Alain Delon
	カルラ・グラヴィーナ	Carla Gravina
	シャルル・ヴァネル	Charles Vanel
	シュザンヌ・フロ	Suzanne Flon
	ルイ・ジュリアン	Louis Julien
	ピエール・マゲロン	Pierre Maguelon
	ジュゼッペ・フォン・トソ	Giuseppe Von Toso
		ジャック・バトキン
		ミュリエル
		リテール
		グリマルディ夫人
		エディ・バトキン
		レオーニ警部
		アントワーン・ルナック

クリスチャン・デ・ティリエール	Christian de Tiliere	判事
ドーラ・ドール	Dora Doll	ジネット
モニーク・ショーメット	Monique Chaumette	
ルイーザ・コルペイン	Louisa Colpeyne	
ルネ・コルデホフ	Rene Kolldehoff	