

フォーエバー・ロード (1992)

LEAVING NORMAL

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 アメリカ
時間 110分
公開情報 劇場未公開・ビデオ発売

【解説】
幸せな結婚のはずが、あまりに暴力的な夫に嫌気がさし、そこから逃げ出したマリアン。一方、酒場でウェイトレスをしながらも平凡な人生に飽き飽きしていたダーリー。そんな二人が出会い、新しい生活を夢見てアラスカの大地を目指し旅立つ。物語は旅立ちから二人が新たな生活を送るまでを淡々と綴る。決して派手で目を見張る演出があるとは言えないが、その滲み出るような表現と、時に切なくまた時に熱く訴えかける二人の演技には心を動かされるものがある。おすすめの一本。

【クレジット】		
監督	エドワード・ズウィック	Edward Zwick
製作	リンゼイ・ドーラン	Lindsay Doran
製作総指揮	シドニー・ポラック	Sydney Pollack
脚本	エドワード・ソロモン	
撮影	ラルフ・ボード	Ralf Bode
音楽	W・G・スナッフィ・ウォルデン	W.G. Snuffy Walden
出演	メグ・ティリー	Meg Tilly
	クリスティーン・ラーチ	Christine Lahti
	レニー・フォン・ドーレン	Lenny Von Dohlen
	パトリカ・ダーボ	Patrika Darbo
	ジェームズ・ギャモン	James Gammon
	ジェームズ・エックハウス	James Eckhouse
	ブレット・カレン	Brett Cullen
	ポール・ジャレット	Paul Jarrett