

イノセント・ドール／虜 (1986)

DANGEROUS OBSESSION [米]
LA MIEL DEL DIABLO
THE DEVIL'S HONEY

メディア 映画
ジャンル エロティック
製作国 スペイン
色彩 Color
時間 81分
初公開日 1991/05/18
公開情報 ニューセレクト

【解説】

恋人を失った女が執刀医を逆恨みして、いやがらせの電話をかけ続ける。やがて彼女の行為はエスカレートして、医者らを拉致監禁。犬のように扱いしつくしたがる……。スプラッター映画で名高いL・フルチ監督最初で最後のスケベ映画だが、倒錯した物語は他の監督作と共通するものがある。無理のある展開というところも共通していて、女が憎んでいた医者とは体を重ねるようになるあたりは説得力ゼロだ。主人公の女性は恋人が死んで錯乱する前から精神不安定気味で常識はずれな言動をとる人物で、共感できないどころか不快感さえ感じる。彼女が最後に思い出す、今は亡き恋人の記憶はちょっと面白いが、それが彼女を狂わせたと考えるのは強引すぎるかもしれない。セックス描写は割りとソフトだが裸になる場面を増量したサービス精神が嬉しい。

【クレジット】

| | | |
|----|------------------|-------------------|
| 監督 | ルチオ・フルチ | Lucio Fulci |
| 製作 | ヴィンチェンツォ・サルヴィアーニ | Vincenzo Salviani |
| 脚本 | ジーザス・バルカザール | Jesus Balcazar |
| | ルチオ・フルチ | Lucio Fulci |
| | リュドヴィカ・マリネオ | Ludovica Marineo |
| | ヴィンチェンツォ・サルヴィアーニ | Vincenzo Salviani |
| 撮影 | アレハンドロ・ウジョア | Alejandro Ulloa |
| 音楽 | クラウディオ・ナティリ | Claudio Natili |
| 出演 | ブランカ・マルシラック | Blanca Marsillach |
| | ブレット・ハルゼイ | Brett Halsey |
| | パオラ・モリーナ | Paola Molina |
| | コリンヌ・クレリー | Corinne Clery |
| | ステファノ・マディア | Stefano Madia |
| | バーナード・セレイ | Bernard Seray |