ブライド（1984）

THE BRIDE

メディア 映画
ジャンル ロマンス　サスペンス
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 119分
初公開日 1985/11/09
公開情報 ＣＯＬ

【解説】

「フランケンシュタイン」の続編「フランケンシュタインの花嫁」のリメイクという珍しい作品。スティング扮するフランケンシュタイン博士は、醜いモンスターに続き、女性の人造人間を造り出す。イーバと名付けられたそれは、完璧なまでの美しさと無垢さを兼ね備えていた。彼女が自分のものにはならないと知ったモンスターは、暴れて屋敷を追われ、偶然出会った小人たちと共に旅に出る。一方、イーバは博士の教育で高い教養を身につけ、社交界へも出るようになるが、やがて嫉妬深い博士に反発し、自由を望むようになる……。博士とイーバの確執、ビクターと名付けられたモンスターと小人との友情が交互に描かれる。映像が美しく、「フランケンシュタイン」の設定を逆手にとった演出など工夫が感じられるが、途中の展開がやや冗長に過ぎる。

【クレジット】

監督	フランク・ロッダム	Franc Roddam	
製作	ヴィクター・ドレイ	Victor Drai	
製作補	ロイド・フォンヴィエール	Lloyd Fonvielle	
製作総指揮	キース・アディス	Keith Addis	
脚本	ロイド・フォンヴィエール	Lloyd Fonvielle	
撮影	スティーヴン・Ｈ・ブラム	Stephen H. Burum	
編集	マイケル・エリス	Michael Ellis	
音楽	モーリス・ジャール	Maurice Jarre	
出演	スティング	Sting	フランケンシュタイン
	ジェニファー・ビールス	Jennifer Beals	エヴァ
	クランシー・ブラウン	Clancy Brown	ヴィクター
	ケイリー・エルウィズ	Cary Elwes	ジョセフ
	ジェラルディン・ペイジ	Geraldine Page	ボーマン夫人
	アンソニー・ヒギンズ	Anthony Higgins	
	デヴィッド・ラパポート	David Rappaport	
	アレクセイ・セイル	Alexei Sayle	
	フィル・ダニエルズ	Phil Daniels	
	ヴェルシュカ・フォン・レーエンドルフ	Veruschka von Lehndorff	
	クエンティン・クリスプ	Quentin Crisp	
	ティモシー・スポール	Timothy Spall	
	ケン・キャンベル	Ken Campbell	
	ガイ・ロルフ	Guy Rolfe	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.