

ブラック・サンデー (1977)

BLACK SUNDAY

メディア 映画

ジャンル アクション パニック

製作国 アメリカ

時間 143分

初公開日 2012/03/03

公開情報 パラマウント

映倫 G

【解説】

大統領を含む数万人の観客を呑み込んだスーパーボウルの競技場を爆破しようと企む国際テロ組織と、イスラエル特殊部隊の攻防を描いたトマス・ハリスのベストセラーの映画化。フランケンハイマー演出のダイナミズムが染み渡る堂々たるアクション・スリラー大作で、劇画的にまで次々と見せ場を連ねる昨今流行の“ジェットコースター・アクション”では決して味わえない、大人のエンタテインメントになっている。イスラエル特殊部隊の隊長R・ショー、女テロリストのM・ケラー、それに爆弾をとりつけたTV中継用飛行船の操縦士B・ダーンのアンサンブルも良い。残念なのは、この作品が'77年の夏休み大作として公開待機していたにも関わらず、政治的理由からオクラ入りにせざるをえなかったという事実。当時、リアルタイムで試写を見られた人間は幸せである。

【クレジット】

監督	ジョン・フランケンハイマー	John Frankenheimer	
製作	ロバート・エヴァンス	Robert Evans	
製作総指揮	ロバート・L・ローゼン	Robert L. Rosen	
原作	トマス・ハリス	Thomas Harris	
脚本	アーネスト・レーマン	Ernest Lehman	
	ケネス・ロス	Kenneth Ross	
	アイヴァン・モファット	Ivan Moffat	
撮影	ジョン・A・アロンゾ	John A. Alonzo	
編集	トム・ロルフ	Tom Rolf	
音楽	ジョン・ウィリアムズ	John Williams	
出演	ロバート・ショウ	Robert Shaw	カバコフ少佐
	ブルース・ダーン	Bruce Dern	ランダー
	マルト・ケラー	Marthe Keller	ダーリア
	フリッツ・ウィーヴァー	Fritz Weaver	コーリー
	スティーヴン・キーツ	Steven Keats	モシェフスキー
	ベキム・フェーミュ	Bekim Fehmiu	ファジル
	マイケル・V・ガッツォ	Michael V. Gazzo	
	ウィリアム・ダニエルズ	William Daniels	
	ウォルター・ゴテル	Walter Gotell	
	ヴィクター・カンポス	Victor Campos	
	ウォルター・ブルック	Walter Brooke	
	ジェームズ・ジェター	James Jeter	

クライド草津

トム・マクファデン

ロバート・イトー

Clyde Kusatsu

Thom McFadden

Robert Ito

(クレジットなし)