

ブラックホール (1979)

THE BLACK HOLE

メディア 映画
ジャンル SF
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 97分
初公開日 1980/12/20
公開情報 東宝

【解説】

探査船の一行が遭遇した巨大宇宙船シグナス号では、ひとりの天才科学者がブラックホール通過の研究を行っていた……。ディズニーが製作したSF大作で宇宙版「海底二万哩」を狙うも、焦点の定まらない脚本と特撮に頼りきりの演出でさっぱり面白くない。肝心の特撮も泥臭く、わずかにクライマックスで目を引く程度。ブラックホールを抜けた後には天国と地獄があった、というオチを受け入れられるかどうか問題。

【クレジット】

| | | |
|----|---|---|
| 監督 | ゲイリー・ネルソン | Gary Nelson |
| 製作 | ロン・ミラー | Ron Miller |
| 原作 | ジェブ・ローズブルック ボブ・バーバッシュ | Jeb Rosebrook Bob Barbash |
| 脚本 | ジェブ・ローズブルック ゲリー・デイ | Jeb Rosebrook Gerry Day |
| 撮影 | フランク・フィリップス | Frank Philips |
| 特撮 | ピーター・エレンショー | Peter Ellenshaw |
| 音楽 | ジョン・バリー | John Barry |
| 出演 | マクシミリアン・シェル アンソニー・パーキンス イヴェット・ミミュー ロバート・フォスター ジョセフ・ボトムズ アーネスト・ボーグナイン | Maximilian Schell Anthony Perkins Yvette Mimieux Robert Forster Joseph Bottoms Ernest Borgnine |