allcinema

フリージャック（1992）

FREEJACK

メディア 映画
ジャンル アクション　ＳＦ
製作国　アメリカ
色彩　Color
時間　109分
初公開日 1992/04/11
公開情報 東宝東和

【キャッチコピー】
１９９０年「トータル・リコール」　１９９１年「ターミネーター２」　そして、いま　映画は２１世紀に向けて　新たなる挑戦を開始した。キーワードは――――

【解説】
　Ｆ１レース中の事故で２００９年の未来に吹っ飛んでしまったアレックス（Ｅ・エステヴェス）。そこは、富める者が、若く健康な肉体に自らの魂を移入し生き存えることが可能な世界で、彼は旧世界からそこにさらわれてきた人間だった……。この移入＜フリージャック＞に必要な機械を扱う巨大な会社のオーナー＝マッカンドレスにＡ・ホプキンス。その秘書を務めるアレックスの元恋人ジュリーにＲ・ルッソ。そして、マッカンドレスに彼の抹殺を委られた非情なハンターにＭ・ジャガー。ジュリーはこれまでアレックスを亡き者と思いつつ忘れられなかったが、実は、彼女に恋をしたマッカンドレスのために“消された”のだった……。キャストは魅力的だが、エステヴェスが本気を出し、ジャガーが口を開かねば、の話。原作（ロバート・シェクリイの『不死販売株式会社』）つきの脚本だがワン・アイデアで引っぱりすぎ、時空超越の矛盾を打ち消せない。特撮もセットも最近のこの手のものではごく安手に見えた。ヴァーチャル・ゲーム感覚の二級ＳＦ。

【クレジット】

監督	ジョフ・マーフィ	Geoff Murphy	
製作	ロナルド・シャセット	Ronald Shusett	
	スチュアート・オーケン	Stuart Oken	
製作総指揮	ゲイリー・バーバー	Gary Barber	
	デヴィッド・ニックセイ	David Nicksay	
	ジェームズ・Ｇ・ロビンソン	James G. Robinson	
原作	ロバート・シェクリイ	Robert Sheckley	
脚本	ロナルド・シャセット	Ronald Shusett	
	スティーヴン・プレスフィールド	Steven Pressfield	
	ダン・ギルロイ	Dan Gilroy	
撮影	アミール・モクリ	Amir Mokri	
プロダクションデザイン	ジョー・アルヴス	Joe Alves	
編集	デニス・ヴァークラー	Dennis Virkler	
音楽	トレヴァー・ジョーンズ	Trevor Jones	
出演	エミリオ・エステヴェス	Emilio Estevez	アレックス・ファーロング
	アンソニー・ホプキンス	Anthony Hopkins	イアン・マッキャンドレス
	ミック・ジャガー	Mick Jagger	ヴィクター・ヴァセンダック

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

レネ・ルッソ	Rene Russo	ジュリー・レッドランド
ジョナサン・バンクス	Jonathan Banks	マーク・ミケレッティ
デヴィッド・ヨハンセン	David Johansen	ブラッド・カーター
アマンダ・プラマー	Amanda Plummer	尼僧
グランド・Ｌ・ブッシュ	Grand L. Bush	ブーン
フランキー・フェイソン	Frankie Faison	イーグル・マン
イーサイ・モラレス	Esai Morales	リッパー
ジョン・シーア	John Shea	モーガン
ジェリー・ホール	Jerry Hall	女性記者
ウィルバー・フィッツジェラルド	Wilbur Fitzgerald	アーンハート

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.