

愛のエマニエル (1975)

EMANUELLE NERA
BLACK EMANUELLE
EMMANUELLE IN AFRICA

メディア 映画

ジャンル エロティック

製作国 イタリア／スペイン

色彩 Color

時間 90分

初公開日 1976/04/03

公開情報 富士

【キャッチコピー】

ものうい午後の日、象牙色の官能が密やかにエマニエルを誘う
この甘美なおのゝきに 美しくも奔放にさまよう エマニエル背徳の愛ー

【解説】

その衝撃的映像で一世を風靡した「エマニエル夫人」とは関係のない、言ってしまうえば便乗作品（エマニエルのスペルがちょっと違う）。アフリカを舞台にアメリカの女流カメラマン、エマニエルが繰り広げる甘く淫靡な世界を描く。主演は“褐色のエマニエル”ことラウラ・ジェムサー（この時はエマニエルという芸名であった）、エキゾチックな風貌とスレンダーな肢体はヨーロッパでは人気が高く、これ以降、彼女を主人公とした様々な“エマニエル”作品が作られた。日本で観られる作品は「エマニエル・その愛 いばらの日々」「シスター・インモラル／背徳の賛美歌」「猟奇変態地獄」など。

【クレジット】

監督	アルベルト・トーマス	Albert Thomas	
製作	マリオ・マリアーニ	Mario Mariani	
脚本	ビット・アルベルティーニ	Bitto Albertini	
	アンブロジオ・モルテーニ	Ambrogio Molteni	
撮影	カルロ・カルリーニ	Carlo Carlini	
編集	ヴィンチェンツォ・トマッシ	Vincenzo Tomassi	
音楽	ニコ・フィデンコ	Nico Fidenco	
出演	エマニエル	Emanuelle	エマニエル
	カリン・シューベルト	Karin Schubert	アン・ダニエリ
	アンジェロ・インファンティ	Angelo Infanti	ジャンニ・ダニエリ
	イザベル・マーシャル	Isabelle Marchall	グロリア・クリフトン
	ドン・パウエル	Don Powell	カマウ教授
	ガブリエル・ティンティ	Gabriele Tinti	リチャード・クリフトン
	ヴェナンチーノ・ヴェナンチーニ	Venantino Venantini	ウィリアム・メレディス