

ブローン・アウェイ／復讐の序曲（1994）

BLOWN AWAY

メディア 映画

ジャンル アクション サスペンス

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 121分

初公開日 1994/11/03

公開情報 MGM=U I P

【解説】

爆発物処理隊員と、爆弾作りの天才の脱獄囚との壮絶な戦いを描いたアクション・バイオレンス。「バックドラフト」もそうだったが、完全なプロフェッショナルを主人公にしておきながら、物語の核がその人物の個人的問題にまつわるものというのは、ドラマチックな展開が創造できる反面、主人公の設定からプロしさを奪ってしまうきらいがある。この作品も、T・L・ジョーンズ扮する爆弾魔とJ・ブリッジス扮する主人公が、かつてはアイルランドで戦友同士だったという設定が加わり、どちらかというとなる復讐劇の色が濃くなってるのが惜しい。プロは何に對しても対応できるからプロなのだ。「プレデター2」のS・ホプキンスは、爆破シーンと、そこに至るサスペンス描写（起爆に至る過程を超接写で見せるシーンは迫力充分）にその才能を見せているが、全体としては散漫な印象を与えている。ジェフの実父でもあるR・ブリッジスも出演。

【クレジット】

監督	スティーヴン・ホプキンス	Stephen Hopkins	
製作	ジョン・ワトソン	John Watson	
	リチャード・バートン・ルイス	Richard Barton Lewis	
	ペン・デンシャム	Pen Densham	
製作総指揮	ロイド・セーガン	Lloyd Segan	
脚本	ジョー・バッティア	Joe Batteer	
	ジョン・ライス	John Rice	
撮影	ピーター・レヴィ	Peter Levy	
音楽	アラン・シルヴェストリ	Alan Silvestri	
出演	ジェフ・ブリッジス	Jeff Bridges	ダブ
	トミー・リー・ジョーンズ	Tommy Lee Jones	ギャリティ
	スージー・エイミス	Suzy Amis	ケイト
	ロイド・ブリッジス	Lloyd Bridges	
	フォレスト・ウィテカー	Forest Whitaker	
	ステフィ・ラインバーグ	Stephi Lineburg	
	ジョン・フィン	John Finn	
	ケイトリン・クラーク	Caitlin Clarke	
	ルーベン・サンチャゴ＝ハドソン	Ruben Santiago-Hudson	