

ベティ・ブルー／インテグラル 完全版（1992）

37-2 LE MATIN: L' INTEGRALE

メディア 映画

ジャンル ロマン스

製作国 フランス

時間 185分

初公開日 不明

【解説】

この三時間近い完全版、どこが付け加えられたかと言うと、要するにオングラード扮するゾーグの単独及びベティとの絡みで、彼の男としてのだらしなさ、無責任さを暴くような箇所、それに、互いをもっと呪うようないさかいをつぎ足して、一見、より“公平”な作品になったように見えるが、さにあらず。くどくど説明的で、却って、作品への想像力を損なっている。これでベティの狂気の説明はかなりつくが、盲愛ゆえの自己破綻という、当初見出されたロマンティックな文脈が失われてしまった。獣のように美しかったB・ダルもどこか精彩を欠いて見えるから不思議。バカなことをするものだ。ディレクターズ・カットの最も失敗した例だろう。

【クレジット】

監督	ジャン＝ジャック・ベネックス	Jean-Jacques Beineix
製作	ジャン＝ジャック・ベネックス	Jean-Jacques Beineix
原作	フィリップ・ディジャン	Philippe Djian
脚本	フィリップ・ディジャン	Philippe Djian
撮影	ジャン＝フランソワ・ロバン	Jean-Francois Robin
音楽	ガブリエル・ヤーレ	Gabriel Yared
出演	ベアトリス・ダル	Beatrice Dalle
	ジャン＝ユーグ・アングラード	Jean-Hugues Anglade
	コンスエロ・デ・ハヴィランド	Consuelo de Havilland
	ジェラルド・ダルモン	Gerard Darmon