allcinema

望郷（1937）

PEPE-LE-MOKO
PEPE LE MOKO

メディア 映画
ジャンル ドラマ　ロマンス　犯罪
製作国 フランス
色彩 B&W
時間 94分
初公開日 1939/02
公開情報 東和

【解説】

日本人好みのデュヴィヴィエの作品の中でもとりわけ支持されている“男の”メロドラマである。本作の翻案は日活や東映のアクション映画に少なからずあり、直接この映画を知らぬ人にも既視感のある話ではないか。舞台はアルジェリアのカスバ。パリを逃れ潜伏するペペ・ル・モコ（ギャバン）は、懐かしの町の匂いを身に纏う女ギャビー（M・バラン）にぞっこんとなり、甘い逢瀬を重ねる。いよいよ女の去る日が来て、慎重な男であったのに、軽率にも彼女を追って波止場に現れ、警察に捕まる。そして、最早、女と再会の叶わぬのを悟り、自ら脇腹をナイフで突いて死ぬ。女との別れの間際“ギャビー”と叫ぶ声が船の汽笛にかき消える名場面は伝説化しているが、この時みせるギャバンの眼の表情の哀しさには演技を越えたものがある。刑事スリマンとの奇妙な友情、目をかけている少年ピエロなど脇の人物もよく描かれ、何より迷路のようなカスバの街がエキゾチックで素敵なのだ。

【クレジット】

監督	ジュリアン・デュヴィヴィエ	Julien Duvivier	
製作	レイモン・アキム	Raymond Hakim	
	ロベール・アキム	Robert Hakim	
原作	アシェルベ	Ashelbe	
脚本	ジュリアン・デュヴィヴィエ	Julien Duvivier	
	ジュリアン・アシェルベ探偵	Détective Julien Ashelbé	
脚色	ジャック・コンスタン	Jacques Constant	
台詞	アンリ・ジャンソン	Henri Jeanson	
撮影	ジュール・クリュージェ	Jules Kruger	
	マルク・フォサール	Marc Fossard	
編集	マルグリット・ボージェ	Marguerite Beaugé	
音楽	ヴァンサン・スコット	Vincent Scotto	
	モハメド・イグルブーシャン	Mohamed Yguerbouchen	
出演	ジャン・ギャバン	Jean Gabin	ペペ・ル・モコ
	ミレーユ・バラン	Mireille Balin	ギャビイ
	ガブリエル・ガブリオ	Gabriel Gabrio	カルロス
	リーヌ・ノロ	Line Noro	イネス
	サテュルナン・ファーブル	Saturnin Fabre	爺さん
	フェルナン・シャルパン	Fernand Charpin	レジス
	リュカ・クリドゥ	Lucas Gridoux	スリマン刑事

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

ジルベール・ジル	Gilbert Gil	ピエロ
マルセル・ダリオ	Marcel Dalio	アルビ
シャルル・グランヴァル	Charles Granval	マキシム
ガストン・モドー	Gaston Modot	ジミー
レネ・ベルジュロン	René Bergeron	ムニエ
ポール・エスコフィエ	Paul Escoffier	ルーヴェン
ロジェ・ルグリ	Roger Legris	マックス
フレエル	Fréhel	タニア
フィリップ・リシャール	Philippe Richard	ジャンヴィエ
ルネ・カール	Renee Carl	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.