

ボーン・イエスタディ (1993)

BORN YESTERDAY

メディア 映画**ジャンル** ロマンス サスペンス**製作国** アメリカ**色彩** Color**時間** 100分**初公開日** 1993/05/29**公開情報** ブエナ**【解説】**

不動産王ハリーの愛人ビリーは、ダンサー出身で美しいが無教養な女性だった。ハリーはビリーに教養をつけさせようと家庭教師として経済ジャーナリストのポールを抜擢、ビリーを一流のレディとして仕込むとする。しかし、教える側のポールと教わる側のビリーは次第に親密になっていく……。

1950年の同名作品をM・グリフィスとD・ジョンソンの夫婦コンビ（当時）でリメイクしたロマンティック・コメディ。

【クレジット】

監督	ルイス・マンドーキ	Luis Mandoki
製作	D・コンスタンティン・コンテ	D. Constantine Conte
製作総指揮	ストラットン・レオポルド	Stratton Leopold
原作	ガーソン・ケニン	Garson Kanin
脚本	ダグラス・マクグラス	Douglas McGrath
撮影	ラホス・コルタイ	Lajos Koltai
音楽	ジョージ・フェントン	George Fenton
出演	メラニー・グリフィス ドン・ジョンソン ジョン・グッドマン エドワード・ハーマン マックス・パーリック ノーラ・ダン	Melanie Griffith Don Johnson John Goodman Edward Herrmann Max Perlich Nora Dunn