allcinema

ぼくの美しい人だから（1990）

WHITE PALACE

メディア 映画
ジャンル ドラマ
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 103分
初公開日 1991/12/20
公開情報 Ｕｎｉ＝ＵＩＰ

【キャッチコピー】
愛のかたちはさまざま…
マックス－27才、ノラ－43才。

【解説】
広告会社に勤務する２７歳のマックス（スペイダー）は、友人のバチェラーパーティの後、家に帰る気になれず立ち寄ったバーでノーラ（サランドン）から声をかけられる。それは先刻ハンバーガー屋で文句を言ったレジ係の４３歳の女性だった。車でノーラを送ったマックスだが、したたか酔っていたため寝入ってしまう。その夜、二人は関係を持つ。一夜限りの行きずりのはずだった。しかし、翌日マックスは再びノーラを訪ねる。貪るように互いの肉体に溺れてゆく二人。１６歳の年齢差を越える恋愛を描くが、女性の観客には問題無し。男性は、スペイダーに感情移入出来るかどうかが鍵。さもないと、裕福で仕事も順調、おまけにモテモテ（本当に！）男が、母親ほど年の違う女性に走ることに疑問を持ち続けたまま映画が終わってしまう。スペイダーは芝居が上手いわけじゃないし、サランドンはことさら魅力的でもないし……ラストはロマンティックだけど。原題は、ノーラの勤めるハンバーガーショップの名だが、二人のクラスの違いの象徴である邸宅の意も。

【クレジット】

監督	ルイス・マンドーキ	Luis Mandoki
製作	マーク・ローゼンバーグ	Mark Rosenberg
	エイミー・ロビンソン	Amy Robinson
	グリフィン・ダン	Griffin Dunne
製作総指揮	シドニー・ポラック	Sydney Pollack
原作	グレン・サヴァン	
脚本	テッド・タリー	Ted Tally
	アルヴィン・サージェント	Alvin Sargent
撮影	ラホス・コルタイ	Lajos Koltai
音楽	ジョージ・フェントン	George Fenton
出演	スーザン・サランドン	Susan Sarandon
	ジェームズ・スペイダー	James Spader
	ジェイソン・アレクサンダー	Jason Alexander
	キャシー・ベイツ	Kathy Bates
	アイリーン・ブレナン	Eileen Brennan
	スティーヴン・ヒル	Steven Hill
	ジェレミー・ピヴェン	Jeremy Piven
	ルネ・テイラー	Renée Taylor

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

ヒルディ・ブルックス　　Hildy Brooks

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.