allcinema

ポケット一杯の幸福（1961）

POCKETFUL OF MIRACLES

メディア 映画
ジャンル コメディ　ファンタジー
製作国　アメリカ
色彩　Color
時間　136分
初公開日 1962/02/15
公開情報 ＵＡ

【解説】

人情に厚い暗黒街の大物が、娘との再会で身分を偽っていたことが明るみに出るのを恐れた老婆のため、一芝居打って出ようと奔走する姿を描いたヒューマン・コメディ。

禁酒法時代。ニューヨークの顔役デイブは、老婆アニーから買うリンゴが自分に幸運をもたらしていると信じて疑わなかった。一方、アニーのもとには、スペインに留学していた娘が婚約者の伯爵子息を連れて帰国するとの報せが届く。しかし、娘にはこれまで自らを貴婦人と偽っていたため困り果てるアニー。そこでデイブは、彼女を助けようと一肌脱ぐことに。こうして、アニーは優雅な貴婦人へ変貌を遂げ、娘と再会するのだが…。

キャプラが自身の戦前の名作「一日だけの淑女」をリメイクした人情喜劇。まさに“一日だけの淑女”に変身するデイヴィスは未だ美しく、それにフォードの喜劇味が上々。子分のＰ・フォークを初め、助演陣も充実している。ジャッキー・チェンによって「ミラクル／奇蹟」としてリメイクされた、物語の面白さは永遠だろう。

【クレジット】

監督	フランク・キャプラ	Frank Capra	
製作	フランク・キャプラ	Frank Capra	
脚本	ハル・カンター	Hal Kanter	
	ハリー・テュージェンド	Harry Tugend	
撮影	ロバート・ブロンナー	Robert Bronner	
編集	フランク・Ｐ・ケラー	Frank P. Keller	
作詞	サミー・カーン	Sammy Cahn	
作曲	ジミー・ヴァン・ヒューゼン	Jimmy Van Heusen	
音楽	ウォルター・シャーフ	Walter Scharf	
出演	グレン・フォード	Glenn Ford	デイヴ・コンウェイ
	ベティ・デイヴィス	Bette Davis	アップル・アニー
	ホープ・ラング	Hope Lange	エリザベス・マーティン
	ピーター・フォーク	Peter Falk	ジョイ・ボーイ
	アン＝マーグレット	Ann-Margret	ルイーズ
	トーマス・ミッチェル	Thomas Mitchell	ヘンリー・Ｇ・ブレイク
	エドワード・エヴェレット・ホートン	Edward Everett Horton	ハッチンス
	アーサー・オコンネル	Arthur O'Connell	アルフォンソ・ロメロ
	ミッキー・ショーネシー	Mickey Shaughnessy	ジュニア
	デヴィッド・ブライアン	David Brian	知事

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

シェルドン・レナード	Sheldon Leonard	スティーヴ
ピーター・マン	Peter Mann	カルロス

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.