

インディ・ジョーンズ／若き日の大冒険 2 バルセロナ編／ソムム編 (1992)

THE YOUNG INDIANA JONES CHRONICLES: BARCELONA, MAY 1917
THE YOUNG INDIANA JONES CHRONICLES: SOMME, EARLY AUGUST 1916

メディア TV
ジャンル アドベンチャー
製作国 アメリカ
時間 96分
公開情報 劇場未公開・ビデオ発売

【解説】
モンティ・パイソン派のT・ジョーンズによるコメディ・タッチの前半と、「ダイ・ハード3」のJ・ヘンスレーの脚本による戦争映画の後半の構成。「バルセロナ編」－1917年、スパイとしてバルセロナへ潜入したインディは、スペインの貴族とドイツ将校の仲をこじらせるため、ピカソの紹介でバレエ団に入団する。公演中、将校の恋文の宛て名を書き変えたインディだったが、その将校が二重スパイとわかり……。 「ソムム編」－1916年、激戦地ソムム川に來たインディらのベルギー隊は、ドイツ軍の籠もるラ・メゾット城を攻撃するが、毒ガスと火炎放射器の前に敗走する。休暇の二日間で出会ったサスーンの詩に感動したインディは再び城を攻めるが……。
監督自身も出演する前半は、ドタバタの極致で楽しめるシリーズ屈指の異色作となった。それに対し、一転してシビアな戦場を描く後半は重苦しい雰囲気の正当派戦争ドラマである。メキシコ編以外の少年期の作品はインディが第1次大戦に身を投じて、冒険物というより戦争スパイ物と化してしまう。副題「スパイ大作戦／地獄の戦友」。

【クレジット】

監督	テリー・ジョーンズ	Terry Jones	
	サイモン・ウィンサー	Simon Wincer	
製作	リック・マッカラム	Rick McCallum	
製作総指揮	ジョージ・ルーカス	George Lucas	
原案	ジョージ・ルーカス	George Lucas	
脚本	ギャヴィン・スコット	Gavin Scott	
	ジョナサン・ヘンズリー	Jonathan Hensleigh	
撮影	デヴィッド・タッターサル	David Tattersall	
音楽	ローレンス・ローゼンタール	Laurence Rosenthal	
	フレデリック・タルゴーン	Frederic Talgorn	
出演	ショーン・パトリック・フラナリー	Sean Patrick Flanery	インディ・ジョーンズ
	ジョージ・ホール	George Hall	インディ・ジョーンズ (老年期)
	アマンダ・オームス	Amanda Ooms	
	ロニー・クットウール	Ronny Coutteure	レミー
	ティモシー・スポール	Timothy Spall	
	ケネス・クラナム	Kenneth Cranham	
	ハリー・エンフィールド	Harry Enfield	
	テリー・ジョーンズ	Terry Jones	
	リズ・スミス	Liz Smith	

ジェイソン・フレミング
リチャード・リディングス
サイモン・ヘップワース
ジョナサン・フィリップス

Jason Flemyng
Richard Ridings
Simon Hepworth
Jonathan Phillips