allcinema

インテルビスタ（1987）

INTERVISTA

メディア 映画
ジャンル ドラマ　コメディ
製作国　イタリア
色彩　Color
時間　106分
初公開日 1988/07/23
公開情報 シネセゾン

【解説】

イタリアの映画撮影所チネチッタ創立５０周年を記念して、フェリーニがチネチッタと映画への思いを綴った一編。日本のＴＶ局の取材を受けながら、若き日の自分を描いた自伝的作品と、カフカの“アメリカ”を題材にした新作の製作に励む映画屋、というスタイルを基調として映画は進み、虚構と現実、芝居と本音が交錯した構成を自在に操る演出が素晴らしい。一行がアニタ・エクバーグの館を訪れた中程のシーンで、白いシーツに映し出された２７年前の「甘い生活」をマストロヤンニとエクバーグが鑑賞する件りは、映画の持つ魔力を端的に表して映画好きなら目頭熱くせずにはいられない。

【クレジット】

監督	フェデリコ・フェリーニ	Federico Fellini	
製作	イブラヒム・ムーサ	Ibrahim Moussa	
製作総指揮	ピエトロ・ノタリアンニ	Pietro Notarianni	
原案	フェデリコ・フェリーニ	Federico Fellini	
脚本	フェデリコ・フェリーニ	Federico Fellini	
	ジャンフランコ・アンジェルッチ	Gianfranco Angelucci	
撮影	トニーノ・デリ・コリ	Tonino Delli Colli	
編集	ニーノ・バラーリ	Nino Baragli	
音楽	ニコラ・ピオヴァーニ	Nicola Piovani	
出演	フェデリコ・フェリーニ	Federico Fellini	フェデリコ・フェリーニ
	アニタ・エクバーグ	Anita Ekberg	アニタ・エクバーグ
	マルチェロ・マストロヤンニ	Marcello Mastroianni	マルチェロ・マストロヤンニ
	セルジオ・ルビーニ	Sergio Rubini	
	アントネッラ・ポンツィアーニ	Antonella Ponziani	
	マウリツィオ・メイン	Maurizio Mein	
	パオラ・リグオーリ	Paola Liguori	
	ララ・ウェンデル	Lara Wendel	
	アントニオ・カンタフォラ	Antonio Cantafora	
	ナディア・オッタヴィアーニ	Nadia Ottaviani	
	エヴァ・グリマルディ	Eva Grimaldi	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.