

## ホワイトハンター ブラックハート (1990)

WHITE HUNTER BLACK HEART

メディア 映画

ジャンル ドラマ アドベンチャー

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 112分

初公開日 1990/11/09

公開情報 WB

## 【キャッチコピー】

彼の野望は人生の何よりも強く 男を冒険へと駆りたてた…。

## 【解説】

映画「アフリカの女王」とその監督ジョン・ヒューストンをモデルに、“象狩り”に憑かれた映画監督を描いたイーストウッドの力作。1950年代、黄金期のハリウッド。多くの負債を抱えながらも、自分の気に入った作品しか撮らない映画監督ジョン・ウィルソン。新作の撮影のために、若き脚本家ピート・ヴェリルと共にアフリカへと旅立つが、ウィルソンの本当の目的は野生の象を狩ることにあった。現地人ガイドを案内に早々と象撃ちを始めるウィルソンに、脚本を進めることが出来ないヴェリルは苛立ちを隠せない。やがて脚本が完成しないまま、現地にはプロデューサーのランダースをはじめ多くのスタッフや俳優たちがやって来るが、ウィルソンは撮影を放棄してしまう…。

映画は、天才肌の監督のわがままさや気骨のある行状を、美しく捉えたアフリカの自然を背景にエピソードで追うだけで、そこに明確なテーマも派手な見せ場も持ち込まないが、それでいて忘れ難い魅力を放ち続けている。多分にそれは役者としてのイーストウッドの魅力が大きいのだろうが、それは、淡々として力強い演出で作品を支えた監督イーストウッドがあればこそである。ラストの数分間はそのイーストウッドの二つの顔が最大限に効果を発揮した名シーンとなった。「アフリカの女王」の脚本家ピーター・ヴィアテルの原作をヴィアテルとジェームズ・ブリッジス（「チャイナ・シンドローム」の監督）とバート・ケネディ（「夕陽に立つ保安官」などの娯楽西部劇監督）が共同で脚色したのも興味深い。

## 【クレジット】

監督	クリント・イーストウッド	Clint Eastwood	
製作	クリント・イーストウッド	Clint Eastwood	
製作総指揮	デヴィッド・ヴァルデス	David Valdes	
共同製作	スタンリー・ルービン	Stanley Rubin	
原作	ピーター・ヴィアテル	Peter Viertel	
脚本	ジェームズ・ブリッジス	James Bridges	
	バート・ケネディ	Burt Kennedy	
	ピーター・ヴィアテル	Peter Viertel	
撮影	ジャック・N・グリーン	Jack N. Green	
プロダクションデザイン	ジョン・グレイスマーク	John Graysmark	
衣装デザイン	ジョン・モロ	John Mollo	
編集	ジョエル・コックス	Joel Cox	
音楽	レニー・ニーハウス	Lennie Niehaus	
出演	クリント・イーストウッド	Clint Eastwood	ジョン・ウィルソン

ジェフ・フェイス	Jeff Fahey	ピート・ヴェリル
ジョージ・ズンザ	George Dzundza	ポール・ランダース
アラン・アームストロング	Alun Armstrong	ラルフ・ロックハート
マリサ・ベレンソン	Marisa Berenson	ケイ・ギブソン
シャーロット・コーンウェル	Charlotte Cornwell	ミス・ワイルディング
エドワード・チューダー・ポール	Edward Tudor Pole	
ノーマン・ラムスデン	Norman Lumsden	