# マイアミ・ムーン（1991）

OFF AND RUNNING

**メディア** 映画
**ジャンル**
**製作国** アメリカ
**色彩** Color
**時間** 90分
**初公開日** 1992/03/14
**公開情報** 大映

**【キャッチコピー】**
殺意は月の光にきらめいて…

**【解説】**
　水中で人魚の扮装で踊るショウで稼ぐＣ・ローパーは、女優志願のもうさして若くもない女。幾度もオーディションではねられながら、芽の出るのを半ば諦めつつ待っていた。その彼女にゾッコンの男が現われ、夕食に誘い、いきなり求婚。有頂天になるのも束の間、彼は彼女の舞台のプールで何者かに殺され、死ぬ間際、彼女に何やら秘密の写ったマイクロフィルム入りのロケットを託す……。ここからは平凡なサスペンスで、プロポーズした男の遺児を連れ、彼女を助けた男を巻き込んでの逃避行が繰り広げられる。一同が彼女の実家に立ち寄る場面（自己中心的な母親の持てなしぶりには、彼女が家出同然に逃げ出したのも当然と思わせる）が少し笑える。すっぴんのシンディはなかなか魅力的だが、主役の柄ではないと自覚し、この所は映画出演への色気も納まったようである（「ライフｗｉｔｈマイキー」は好演）。

**【クレジット】**

| | | |
|---|---|---|
| **監督** | エドワード・ビアンキ | Edward Bianchi |
| **製作** | アーロン・ルッソ | Aaron Russo |
| | ウィリアム・Ｃ・カラッロ | William C. Carraro |
| **脚本** | ミッチ・グレイザー | Mitch Glazer |
| **撮影** | アンジェイ・バートコウィアク | Andrzej Bartkowiak |
| **音楽** | メイソン・ダーリング | Mason Daring |
| **出演** | シンディ・ローパー | Cyndi Lauper |
| | デヴィッド・キース | David Keith |
| | ジョニー・ピント | |
| | デヴィッド・ソーントン | David Thornton |
| | ホセ・ペレス | Jose Perez |
| | リチャード・ベルザー | Richard Belzer |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.