

## マウス・オブ・マッドネス (1994)

IN THE MOUTH OF MADNESS

JOHN CARPENTER'S IN THE MOUTH OF MADNESS

メディア 映画

ジャンル ホラー

製作国 アメリカ

色彩 Color

時間 96分

初公開日 1995/05/13

公開情報 松竹富士

## 【解説】

人気ホラー作家の行方を追う内に、有史以来存在する邪悪なものと自身の運命を知ってしまった保険調査員の恐怖を描いたサイコ・ホラー。直接的な関係は無いものの、明らかにH・P・ラヴクラフトの“クトゥルー神話”を下敷きにしており、同趣向の作品群の中では秀でたものになっている。悪夢や既視感の描写を多用し、無限ループとも思えるような構成を目指した脚本・演出共にユニークで、いたるところに設置された伏線やギミックなど語るべき部分も多い作品。トータルの完成度に疑問が残るものの、一部に熱狂的なファンも生んでいる。

## 【クレジット】

|       |             |                 |
|-------|-------------|-----------------|
| 監督    | ジョン・カーペンター  | John Carpenter  |
| 製作    | サンディ・キング    | Sandy King      |
| 脚本    | マイケル・デ・ルカ   | Michael De Luca |
| 撮影    | ゲイリー・B・キップ  | Gary B. Kibbe   |
| 特撮    | ILM         | ILM             |
| 特殊メイク | KNB EFX     |                 |
| 音楽    | ジョン・カーペンター  | John Carpenter  |
|       | ジム・ラング      | Jim Lang        |
| 出演    | サム・ニール      | Sam Neill       |
|       | ジュリー・カーメン   | Julie Carmen    |
|       | ユルゲン・プロフノウ  | Jurgen Prochnow |
|       | ジョン・グローヴァー  | John Glover     |
|       | チャールトン・ヘストン | Charlton Heston |
|       | デヴィッド・ワーナー  | David Warner    |
|       | バーニー・ケイシー   | Bernie Casey    |