真昼の死闘（1970）

TWO MULES FOR SISTER SARA

メディア 映画
ジャンル 西部劇　ロマンス　アドベンチャー
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 105分
初公開日 1971/02/06
公開情報 Ｕｎｉ＝ＣＩＣ

【キャッチコピー】
烈風すさぶ荒野の果て！　ダイナマイト抱いた　不死身の奴！凄絶無比のアクション大西部劇！

【解説】
　メキシコを舞台に、ひょんなことから出会ったスゴ腕ガンマンの流れ者と秘密を抱えた尼僧が、一緒に旅をしながら褒賞金目的の戦いに手を組んで活躍する姿を描いた西部劇。
　流れ者のホーガンは、三人の男に乱暴されそうになっている尼僧サラを助けた。メキシコの革命騒ぎを利用して大金を稼ごうとしていたホーガンは、フランス軍に追われているサラと共に、革命派のもとへやってくる。そしてフランス軍の輸送列車を襲撃する計画を請け負うが……。凄腕ガンマンのくせに、妙に色っぽい尼僧には手を出せないイーストウッドがオカシイ。憎めない女を演じさせたら天下一品のマクレーンがここでも魅力を発揮している。

【クレジット】

監督	ドン・シーゲル	Don Siegel	
製作	マーティン・ラッキン	Martin Rackin	
	キャロル・ケイス	Carroll Case	
原案	バッド・ベティカー	Budd Boetticher	
脚本	アルバート・マルツ	Albert Maltz	
撮影	ガブリエル・フィゲロア	Gabriel Figueroa	
音楽	エンニオ・モリコーネ	Ennio Morricone	
出演	クリント・イーストウッド	Clint Eastwood	ホーガン
	シャーリー・マクレーン	Shirley MacLaine	サラ
	マノロ・ファブレガス	Manolo Fabregas	ベルトラン大佐
	アルベルト・モリン	Alberto Morin	ルクレール将軍
	アルマンド・シルヴェストレ	Armando Silvestre	
	ジョン・ケリー	John Kelly	
	デヴィッド・エスチュアルド	David Estuardo	

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.