

マンディンゴ (1975)

MANDINGO

メディア 映画
ジャンル ドラマ 歴史劇
製作国 アメリカ
色彩 Color
時間 127分
初公開日 1975/10/18
公開情報 東宝東和
映倫 PG12

リバイバル 2021/03/12 [マーメイドフィルム=コピアポア・フィルム]

【キャッチコピー】

アメリカ史上最大のタブー〈奴隷牧場〉に初めて 挑んだ一千万部の超ベストセラー鮮烈の映画化！

【解説】

19世紀半ばのルイジアナの大農園を舞台に、奴隷問題にメスを入れたK・オンストットのベストセラーを映画化。牧場のように黒人奴隷を育て売買する農園主マクスウェルとその息子ハモンド。ハモンドは名門の娘ブランチと結婚するが、彼女が処女でなかったために怒り狂い、愛情を美しい黒人女に注いでいた。そしてブランチは、夫のお気に入りである“マンディンゴ”と呼ばれる優良種のミード（ノートン）を寝室に引き入れる。やがて黒人女はハモンドの子をみごもり、ブランチは黒い赤ん坊を産み落とす……。アメリカ史の裏側を、イタリアの大物プロデューサー、ラウレンティスが興味本意で覗き見たようなもので、この直後に登場したTVミニ・シリーズ「ROOTS／ルーツ」の良心的な事が良く判る反面教師的作品。真実を告げる事と、商業的センセーションを完全に履き違えている。ミードを演じた元ボクサーのノートンは、姉妹編「ドラム」にも出演。

【クレジット】

監督	リチャード・フライシャー	Richard Fleischer	
製作	ディノ・デ・ラウレンティス	Dino De Laurentiis	
製作総指揮	ラルフ・サープ	Ralph Serpe	
原作	カイル・オンストット	Kyle Onstott	
脚本	ノーマン・ウェクスラー	Norman Wexler	
撮影	リチャード・H・クライン	Richard H. Kline	
プロダクションデザイン	ボリス・レヴェン	Boris Leven	
衣装デザイン	アン・ロス	Ann Roth	
編集	フランク・ブラット	Frank Bracht	
音楽	モーリス・ジャール	Maurice Jarre	
舞台装置	ジョン・P・オースティン	John P. Austin	
出演	ジェームズ・メイソン	James Mason	ウォーレン・マクスウェル
	スーザン・ジョージ	Susan George	ブランチ・マクスウェル
	ケン・ノートン	Ken Norton	ミード
	リリアン・ハイマン	Lillian Hayman	ルクレチア・ボルジア
	ペリー・キング	Perry King	ハモンド・マクスウェル
	ブレンダ・サイクス	Brenda Sykes	エレン

ロイ・プール	Roy Poole	ドク・レッドフィールド
ポール・ベネディクト	Paul Benedict	ブラウニー
リチャード・ウォード	Richard Ward	アガメムノン
ベン・マスターズ	Ben Masters	チャールズ
アール・メイナード	Earl Maynard	
デビ・モーガン	Debbi Morgan	